



РАДУГА ТАЛАНТОВ

Учебный год, богатый событиями



Ирина Николаевна СУВОРКОВА, директор Детской школы искусств г. Богдановича:

- Здравствуйте, дорогие читатели – наши ученики, родители учеников, наши выпускники и педагоги! А также все, кого интересуют вопросы искусства и культуры! Вы держите в руках выпуск газеты, которую мы решили выпустить специально

для вас. Заканчивается очередной учебный год. Позади немало волнений, ярких и хороших событий, впереди у каждого – достойные цели и большие планы. Нам есть чем гордиться, над чем работать и есть о чем рассказать!

Детская школа искусств является единственным в сфере культуры учреждением дополнительного образования в ГО Богданович.

В нашем коллективе трудятся прекрасные преподаватели. Это и опытные педагоги, много лет проработавшие в школе и молодые преподаватели, в свое время наши выпускники. В своей деятельности наша команда умело сочетает славные традиции и новаторские решения. Второй год подряд школа становится Лауреатом Всероссийского конкурса «100 лучших школ России» в номинации «Лучшая школа искусств».

Этот учебный год был интересным и насыщенным. Практически на всех отделениях школы мы начали реализацию предпрофессиональных об-

разовательных программ. Это очень серьезная работа, которая требует пересмотра всей существовавшей ранее методической и учебной базы.

Преподаватели нашей школы активно повышают свою квалификацию. Транслируют результаты своей педагогической деятельности не только в стенах нашего учреждения, но и проводят мастер-классы и открытые уроки для преподавателей школ искусств других городов.

В этом учебном году мы заключили договор о сотрудничестве с Уральским музыкальным колледжем и стали методической площадкой для работы преподавателей колледжа с нашими одаренными детьми, а также детьми ДМШ г. Сухого Лога и г. Камышлова.

Приоритетным направлением в работе остается конкурсная деятельность учащихся. И в этом направлении с каждым годом успехи наших детей радуют все больше и больше. Продолжается и концертная деятельность учащихся школы.

Практически на всех районных мероприятиях наши дети радуют своими выступлениями жителей городского округа.

Преподаватели нашей школы – творческие люди, которые занимаются не только преподавательской деятельностью, но не бросают и творческую сценическую деятельность. Создаются новые инструментальные коллективы преподавателей. Всех очаровал созданный в этом году квартет «Гармония» в составе Т.А. Коробицкой, И.Ю. Бородиной, Л.В. Пургиной, Т.А. Легонькой. На Областном конкурсе исполнительского мастерства преподавателей «Грани мастерства», Диплом лауреата 3 степени получил наш дуэт преподавателей – И.В. Бондарева и У.И. Лаптева.

В этом учебном году мы провели, впервые на базе нашей школы, Первый всероссийский фестиваль конкурс «Волшебство звука», организованный при поддержке Министерства культуры Свердловской области, Свердловского

методического центра по художественному образованию и Международного благотворительного фонда Владимира Спивакова, а также при поддержке Международного проекта «Великие имена искусства» и администрации городского округа Богданович. Это большое и яркое событие для нашего коллектива, для учеников, их родителей и просто зрителей, которые пришли на гала-концерт.

К сожалению, рамки одного выпуска газеты не позволяют рассказывать обо всем и обо всех подробно. Но все же, надеемся, здесь достаточно информации для того, чтобы читатель мог получить представление о секретах педагогического мастерства, которыми мы попросили поделиться наших преподавателей, о талантливых учащихся и наших общих успехах в этом учебном году.

Приятного вам чтения, новых источников вдохновения и дальнейших творческих успехов!

Отделение раннего эстетического развития. Занимаются 120 учащихся

Преподаватели: Алимпиева Наталья Юрьевна, Головченко Светлана Александровна, Хныкина Марина Андреевна, Лоскутов Сергей Сергеевич, Некрасова Елена Михайловна

Обучаем, играя...



Наталья Юрьевна АЛИПИЕВА, зав. отделением:

- На нашем отделении занимаются дети в возрасте от 4 до 5 лет, в этом учебном году учится 120 детей, это 10 групп. Главная задача отделения раннего эстетического развития – раскрытие способностей детей, помощь в самоопределении при выборе направлений в искусстве. Наверное, это самое популярное отделение и одно из самых больших по количеству учащихся.

Дети изучают шесть дисциплин, это – ИЗО, лепка, развивающие игры, хор, ритмика,

слушание музыки. В отделении работают прекрасные педагоги.

Мы постоянно стараемся проводить выставки детских работ, а также – открытые концерты, уроки для родителей. Результаты всегда радуют и родителей, и педагогов, ну, и конечно, самих учащихся.

Главный принцип, которым руководствуются наши преподаватели – нужно любить детей и свою работу. Мы выбираем необычные формы уроков – сюрпризы, игры, всегда стараемся вызвать интерес.

В процессе игры происходит воспитание и обучение. Вовлекаем в игру и родителей. У нас сложилась добрая традиция – проводить открытые уроки вместе с родителями. И они не просто присутствуют, наблюдают и слушают. Мама и папа, бабушки и дедушки становятся непосредственными участниками образовательного процесса – они вместе с ребятами и поют, и рисуют, и лепят. Получается плодотворное сотворчество.

Порой ребенок может научить родителя чему-то в процессе игры, и в то же время родители могут помочь ему выполнить поставленную задачу и все вместе радуются успеху.

В процессе совместного творчества детей и родителей

всегда происходит маленькое чудо!

В этом учебном году я разработала методические рекомендации «Эстетическое развитие детей старшего дошкольного возраста на занятиях по изобразительности». Речь идет о цикле занятий рисования нетрадиционными способами. Не кистью, что детям более привычно – а, например, рисование губками, мыльными пузырями... Им очень нравится создавать красивые картины способом монотипии – с помощью отпечатков. Все необычное привлекает, вызывает интерес у ребенка, желание освоить, удивить себя и окружающий мир.

Многие выпускники нашего отделения потом поступают на различные отделения ДШИ и учатся дальше. Желаю, чтобы в жизни наших выпускников происходило как можно больше



ярких и радостных событий! Успехов вам в творчестве, и чтобы никогда не иссякало желание творить и создавать прекрасное!



Фортепианное отделение. Занимаются 69 учащихся

Преподаватели: Марина Михайловна Агафонова, Ирина Владимировна Бондарева, Светлана Ивановна Скачко, Светлана Васильевна Ануфриева, Людмила Витальевна Пургина, Светлана Владимировна Мусанева, Марина Николаевна Клементьева

Наши таланты



Марина Михайловна АГАФОНОВА,
зав. фортепианным отделением:

- Успехи учащихся фортепианного отделения за последние два года, безусловно, очень радуют и самих учениц, и их родителей, и, конечно же, преподавателей. После каждого удачного выступления на конкурсах у всех «открывается» второе дыхание, и все начинают работать с удвоенной энергией. А удачных выступлений только в этом году было немало.

Например, Света Крапивина, ученица 6 класса, приняв участие в девяти конкурсах

различного уровня, от кустового до международного, была отмечена дипломами лауреата I степени на кустовом конкурсе «Арабески» и международном фестивале-конкурсе «Звездный дождь талантов» (г. Волгоград), дипломами лауреата II степени на областном конкурсе «Арабески» и III региональном фестивале-конкурсе «Краски нашего детства». Есть в ее копилке награды дипломы лауреата III степени с международного фестиваля-конкурса «Юный Моцарт» (г. Пермь) и международного фестиваля-конкурса «Таланты не знают границ» (г. Санкт-Петербург).

Из малышек хочется отметить ученицу 3 класса Ирину Реброву, которая на открытом Всероссийском фестивале-конкурсе «Морозко»-2015 (г. Казань) получила диплом 3 степени.

Хочется сказать про учащихся класса преподавателя Светланы Ивановны Скачко. Это ученица 5 класса Маша Клестова и ученица 6 класса Славяна Чусова. Они также принимали участие в III региональном фестивале-конкурсе «Краски нашего детства», где были отмечены дипломами 1 степени. На фестивале-конкурсе в рамках международного проекта «Сибирь зажигает звезды» (г. Тюмень) эти ученицы ста-

ли лауреатами II степени, также дипломы лауреатов II степени девочки получили на международном фестивале-конкурсе «Урал собирает друзей».

Есть «конкурсная» ученица и у преподавателя Светланы Васильевны Ануфриевой – ученица 5 класса Юля Булдакова. На международном фестивале-конкурсе «Сибирь зажигает звезды» (г. Тюмень), она стала лауреатом III степени.

Неплохие результаты показывает фортепианный ансамбль в составе Юля Булдакова – Славяна Чусова. На международном фестивале-конкурсе «Урал собирает друзей» девочки получили диплом 1 степени.

Все преподаватели нашего отделения постоянно совершенствуются, посещают различные семинары и курсы повышения квалификации, проводимые для преподавателей пианистов, учатся «слышать и видеть» внутренний мир своих учеников, что очень помогает в работе.

Выпускникам накануне сдачи итоговых экзаменов хочется пожелать только одного: работать, работать и еще раз работать, и как результат этой работы – успешной сдачи выпускных экзаменов.



Глава городского округа Богданович Владимир Александрович Москвин
вручает Светлане Крапивинной диплом победителя в номинации «Честь и гордость ГО Богданович». Август, 2014.

Волшебство звука



Ирина Владимировна БОНДАРЕВА,
зам. директора по УР:

- В моем классе учатся дети с раннего школьного возраста. Им нравится всё: извлекать «волшебные» звуки из инструмента, играть, участвовать в школьных концертах, городских мероприятиях, разных конкурсах и фестивалях. Недавно ученицы первого класса приняли участие в Региональном конкурсе «Маленькие звездочки», где получили свой первый сценический опыт.

Меня радуют очень серьезные достижения моих учеников – Арины Топорковой, Светланы Горевой. На Первом открытом региональном конкурсе «Ступени мастерства» Арина Топоркова стала лауреатом 1 степени, на международном фестивале-конкурсе исполнителей «Юный Моцарт» дуэт - Арина Топоркова и Светлана Горева стал лауреатом 2 степени. Арина и Светлана в этом году не раз становились победителями и в других престиж-

ных международных конкурсах.

Светлана Горева и Андрей Засыпкин в этом году как лучшие ученики нашей школы получили бесплатные путевки в оздоровительный лагерь «Орленок».

В целом, о фортепианном отделении я хочу сказать, что за последние годы очень заметно повысилась профессиональная подготовка и уровень учащихся. Ребята стали побеждать, становиться лауреатами на Всероссийских и международных конкурсах, причем не только в области, но и далеко за ее пределами – в Новосибирске, Санкт-Петербурге, Волгограде, Перми, Тюмени. Приятно, что наш город, наша школа звучат в числе лучших.

Очень помогают мастер-классы преподавателей Уральского музыкального колледжа, которые работают с одаренными детьми.

Как звучит моя формула педагогического мастерства? С самых первых дней обучения нужно разговаривать с детьми на доступном профессиональном языке, уважительно, не сюсюкая. Когда видишь отдачу, видишь, что им нравится твой предмет, что они пришли подготовленными на урок - это и радует и вдохновляет.

Всем ученикам хочу пожелать: по завершении обучения в нашей школе, пожалуйста, не забывайте, чему вас здесь учили. Пусть эти знания помогают вам в жизни. И пусть не пропадает тяга к искусству, не смотря ни какие трудности и проблемы!



Маша Клестова.



Юля Булдакова.



Славяна Чусова.



Члены жюри и участники Первого Всероссийского фестиваля-конкурса «Волшебство звука». Богданович, апрель, 2015.



Фортепианный дуэт - Арина Топоркова и Светлана Горева.

Вокально-хоровое отделение. Занимаются 52 учащихся

Преподаватели: Любовь Павловна Сысолятина, Жанна Маратовна Сотникова, Марина Андреевна Хныкина, Анна Васильевна Гришкина, Лариса Николаевна Герасименко, Ирина Леонидовна Лопатина

Поем и сольно, и хором...



**Жанна Маратовна
СОТНИКОВА,
зам. директора по УР:**

- Хочу перечислить некоторые достижения учащихся нашего отделения за 2014-2015 учебный год:

- международный фестиваль-конкурс «Урал собирает друзей» (г. Екатеринбург) - Ангелина Трофимова – лауреат I степени, Вероника Любивая – дипломант I степени;

- Всероссийский фестиваль - конкурс «Морозко-2015» (г.

Казань) – Вероника Любивая – лауреат II степени, Ксения Мастерских – дипломант I степени, хор «Эдельвейс» - дипломант II степени;

- региональный фестиваль-конкурс «Краски нашего детства» (г. Екатеринбург) – Екатерина Крампэ – лауреат II степени, Ангелина Трофимова – лауреат I степени;

- областной конкурс «Дельфийские игры» и окружной фестиваль-конкурс «Кристальное сердце» - Ангелина Трофимова – лауреат III степени;

- районный конкурс, посвященный композиторам-юбилярам 2015 года – Мария Савицкая – лауреат II степени (участников конкурса подготовила преподаватель теоретического отделения Валентина Викторовна Нестеровская).

В нашем классе работают два концертмейстера, это – Людмила Витальевна Пургина и Светлана Васильевна Ануфриева, наделенные хорошим музыкальным слухом, воображением, артистизмом, способностью образно, вдохновенно воплотить замысел автора и исполни-

теля в концертном исполнении.

В нашей школе дети изучают не только специальные дисциплины, но и теоретические. Музыкальную литературу, сольфеджио, музыкальную ритмику инструменталистам и вокалистам преподают Валентина Викторовна Нестеровская, Любовь Павловна Сысолятина, Елена Михайловна Некрасова, Ирина Леонидовна Лопатина и Наталья Юрьевна Сдыкова, Наталья Викторовна Мехонцева.

Не зря в самом начале я дала информацию о наших достижениях, все это - наши успехи. Успех для меня как преподавателя – это влюбленность в профессию и упорный труд. Да, школа начинается с любви. Любить – это значит принять ребенка таким, какой он есть, и желая ему благо, отдавать все, чем ты владеешь: свои знания, умения, навыки вокального и сценического мастерства.

Дети, которые осознанно приходят научиться, берут всё, и, имея характер, волевые качества, добиваются определенных результатов. В этом есть и заслуга родителей. Родители, которые проявляют заинтересованность в занятиях ребенка, поддерживают его своим участием и учатся вместе с ним, хвалят, даже за минимальные успехи, организуют и контролируют его, могут рассчитывать на положительный творческий результат.

В этом учебном году я приняла участие во Всероссийском конкурсе педагогического мастерства «ПРОФИ», результат – лауреат 2 степени. Моя конкурсная работа – это методическая разработка: программа по учебному предмету «Сольное пение» для ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение». Разработка этой программы актуальна, так как в примерных рекомендованных программах её нет, а деятельность по этой программе пользуется большой популярностью. Для меня конкурс педагогического мастерства – это путь повышения квалификации. Учитель – это призвание, своего рода призыв к непрерывному творческому саморазвитию и самосовершенствованию.



**Учащиеся вокально-хорового отделения
Ксения Мастерских и Вероника Любивая с Бедросом
Киркоровым - председателем жюри Всероссийского
фестиваля-конкурса «Морозко-2015» (г. Казань).**

Яркие краски вокала



**Марина Андреевна
ХНЫКИНА, преподаватель
вокально-хорового
отделения:**

- В течение этого учебного года учащиеся класса сольного пения показывают высокий уровень подготовки на конкурсах любого уровня, включая самые престижные. Солисты Мария Полуяктова, Виктория Иванова, Лев Орлов, Галина Качусова – неоднократные лауреаты и дипломанты европейских, интернациональных, международных, всероссийских, региональных и областных конкурсов и фестивалей.

Самым ярким достижением

в конкурсной деятельности считаю победу Виктории Ивановой в проекте «Золотой голос-2014» (г. Москва). Вика тронула своим исполнением председателя жюри Илью Резника.

В этом году мой класс украсил еще один лучик таланта – Маша Быкова, которой шесть лет. Впервые, дебютировав на сцене, она одержала победу в районном телевизионном конкурсе «Весенняя капель-2015» (г. Богданович).

С большим удовольствием работаю с группами раннего эстетического развития, где занимаются дети в возрасте четырех и пяти лет - это группы «Малыши», «Капельки», «Солнышки», «Ромашки». И все это оправдывается блеском и радостью в детских глазах!

Дополнительное образование детей – необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее развитии и ранней профессиональной ориентации. Оно создает юному человеку условия полноценно прожить пору детства и юности.

Мои пожелания выпускникам... Когда-то и я была выпускницей нашей школы. Желаю и вам никогда не останавливаться на достигнутой цели и всегда оставаться самим собой, настоящим человеком с чистой душой.



Ангелина Трофимова.



**Хор «Эдельвейс».
Преподаватели - Ж.М. Сотникова, С.В.Ануфриева.**



Учащиеся класса сольного пения М.А.Хныкиной.

Яркие краски вокала



Анна Васильевна ГРИШКИНА, преподаватель по классу вокала:

- Во втором здании, в северном микрорайоне, в этом году мы начали реализацию предпрофессиональной программы «Хоровое пение». Набрали маленьких девочек и есть два мальчика. Мы ещё только учимся, развиваемся, надеемся в следующем учебном году пополнить наш хор новичками.

Старшие мои ученики на вокальном отделении объединены в ансамбль «Акварель», где также есть ин-

струментальная группа – две домристки ученицы Петровой Татьяны Анатольевны. Концертмейстером коллектива является Ирина Владимировна Бондарева.

Вектор, который мы выбрали, это произведения русских и российских композиторов, русские народные песни, песни народов мира. Я их аранжирую для вокала, Ирина Владимировна делает аранжировку для фортепиано, Татьяна Анатольевна аранжирует партии для домристов.

Получается своеобразная творческая лаборатория, обычно все вместе работаем над каждым произведением. Затем представляем наш оригинальный музыкальный продукт на суд жюри различных конкурсов, а также вниманию зрителей на концертах. Обычно нас оценивают и принимают хорошо.

Стараемся постоянно участвовать в конкурсах. В декабре мы участвовали ли в конкурсе Рождество России с ансамблем «Акварель», стали лауреатами III степени. Готовимся еще к двум конкурсам – «Урал собирает друзей» и «Международные хоровые ассамблеи EURASIA CANTAT»

- III международный хоровой фестиваль-конкурс. Будем участвовать, постараемся выступить достойно.

Силами первоклассников в этом году мы подготовили театрализованный концерт под названием «Как мамонтенок маму искал», где каждый участник проявил себя как сольно, так и в составе ансамбля. В конце года, традиционно, готовим открытый концерт хорового отделения.

Мои пожелания всем нашим выпускникам - не забывать все те навыки, которые приобретены ими в ДШИ. Творческое начало, которое преподаватели в вас вкладывают, вам всегда пригодится в будущем, какую бы вы не выбрали профессию. Пойте всегда! И сольно, и ансамблем, и хором. Рисуйте, играйте, творите! И передавайте вашу любовь к искусству своим детям!

Можно ли представить жизнь без любви к искусству? Думаю, что нет. Жизнь тогда была бы расцвечена не такими яркими красками. Эмоции во время работы с детьми и во время совместного творчества – это очень яркие ощущения... Без этого уже никак. Это и есть жизнь!



Вокально-инструментальный ансамбль «Акварель».



Преподаватель А.В. Гришкина и учащиеся класса сольного пения.

Оркестровое отделение. Занимаются 37 учащихся

Преподаватели: Галина Юрьевна Сыч – класс флейты, класс фортепиано, Мария Михайловна Галлер – класс саксофона, Александр Александрович Михайлов – класс трубы, Илона Юрьевна Бородина и Ульяна Ивановна Лаптева – класс скрипки.

Работа для души и сердца



Гелена Юрьевна СЫЧ, преподаватель по классу флейты, по классу фортепиано:

- Учатся у нас совершенно разные дети, приходят с различными целями. Есть достаточно амбициозные - хотят стать профессиональными музыкантами, четко знают, чего хотят, стремятся к победам на различных конкурсах. Есть те, кто занимается просто для души или кто пришел за компанией с друзьями. Некоторым врач прописал занятия на духовом инструменте – укрепить дыхательную систему из-за проблем со здоровьем. Есть усидчивые,

есть неусидчивые... В работе педагога всегда важны доверительные отношения с учеником, индивидуальный подход.

Мои ученики являются лауреатами и дипломантами различных конкурсов. В этом учебном году, в феврале, в Екатеринбурге проходил межрегиональный конкурс «Краски нашего детства». Николай Стебельцов стал Лауреатом 1 степени, и Иван Бубенчиков Лауреатом 2 степени конкурса. Хочу рассказать о Николае Чудиновском – он закончил класс флейты и у меня же остался в классе фортепиано, уже заканчивает обучение, старательный, талантливый... Он стал лауреатом третьей степени межрегионального конкурса «Кра-

ски нашего детства». Планируем перед выпуском сделать его сольный концерт.

...Я приехала жить и работать в Богданович к открытию второго здания музыкальной школы в северном микрорайоне. Открылся он 1 сентября 1990 года, помню, было пышное торжество по случаю того, что наконец-то в микрорайоне открылся крупный очаг культуры. Класс флейты существует с этого момента, то есть, и моему классу, и второму зданию в сентябре исполнится 25 лет. Сегодня ко мне приводят своих детей мои первые ученики.

Мы завели традицию. Уже много лет подряд, более десяти лет, каждую последнюю субботу перед Новым годом и 8 марта у нас проходят открытые концерты класса моих учеников. Все дети, независимо от срока их

обучения и уровня исполнения, выходят на сцену. И играют. И зал бывает всегда полный. Есть постоянные слушатели, просто жители микрорайона, которые ходят на наши концерты из года в год.

Желаю всем нашим выпускникам всегда добиваться высоких результатов, базу мы даем хорошую, остальное зависит от вас. Пусть не все станут музыкантами. Но самое главное – пусть будет жива любовь не просто к музыке, а к классической музыке, которую без подготовки сложно слушать. Это серьезная работа для души и сердца. И по-настоящему исполнителя оценить может человек только с хорошей подготовкой. Посещайте концерты, не забывайте о своем музыкальном инструменте. Мы в вас верим!



Преподаватель Г.Ю. Сыч и концертмейстер А.Г. Иванов с учащимися.



Преподаватель А.А. Михайлов с выпускниками оркестрового отделения А. Лопатыным и И. Михайловым



Квартет «Гармония».

Отделение народных инструментов. Занимаются 59 учащихся

Преподаватели: Людмила Ивановна Захарова - класс баяна, аккордеона, Татьяна Анатольевна Коробицина - класс аккордеона, Виктор Кириллович Никифоров - класс баяна, аккордеона, Татьяна Анатольевна Петрова – класс домры, Владимир Петрович Показаньев – класс гитары.

Хороший музыкант играет каждый день



Виктор Кириллович НИКИФОРОВ,
преподаватель
по классу баяна
и аккордеона:

- В классе у меня учится 14 человек.

Считаю баян и аккордеон интересными инструментами. Ученики со мной согласны. Игра идет сразу двумя руками. Одна рука ведет мелодию, вторая аккомпанирует. Инструментов с такой возможностью мало. Только фортепиано, пожалуй...

Дуэт наших баянистов - Соков Саша и Сушков Костя, второклассники, - в феврале принял участие в VII открытом региональном конкурсе юных исполнителей на народных инструментах «Музыкальные узоры». В номинации «ансамбль» они стали лауреатами II степени.

В Екатеринбурге недавно проходил III региональный фестиваль-конкурс «Краски нашего детства». Мой ученик Дмитрий Киселев (4 класс) стал лауреатом I степени этого конкурса. Также недавно Засыпкин Андрей (8 класс) стал лауреатом III степени конкурса имени Знаменского.

Я очень много занимаюсь с детьми при подготовке к конкурсам, бывает, что и в выходные, и в праздничные дни, если нужны дополнительные репетиции...

И всегда говорю ребятам: «Секрет успеха хорошего музыканта состоит в том, что он должен заниматься каждый день! Хотя бы 15 минут в день находить – сесть и поиграть. Заиграешься – 15 минут и не хватит, так и час пролетит...».



Татьяна Анатольевна ПЕТРОВА, преподаватель
по классу домры:

- В этом учебном году у меня в классе 10 учеников. Радует, когда ребята не бросают учебу. Значит, им действительно нравится игра на домре – столь непривычным для многих инструменте.

Мои ученики постоянно участвуют в конкурсах. За все годы моей работы - много лауреатов разных степеней. Если говорить про этот учебный год... В феврале мои старшеклассницы ездили в г. Полевской – на открытый региональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Музыкальные узоры». Ганага Виктория стала лауреатом III степени. Головкина Настя - тоже стала лауреатом III степени.

Необычный инструмент – домра

Собираемся и с ученицами младших классов съездить на первый для них конкурс... Увидят, как много ребят увлечены игрой на народных инструментах – из разных школ и городов. Это всегда вдохновляет. Как звучит моя формула педагогического мастерства? А первую очередь надо самому беззаветно любить тот инструмент, игре на котором учишь кого-то... Многие считают, что домра не пользуется популярностью, но это оригинальный, с красивым

звучком и безграничными возможностями инструмент. В звуках домры есть загадка, таинственность, оригинальность... Этим и стараюсь увлечь детей.

Приятно, когда мои выпускники поступают после школы в музыкальное училище.

Желаю всем выпускникам, чтобы у них остались только лучшие воспоминания о годах учебы в нашей школе искусств! И пусть в душе у каждого всегда живет любовь к музыке, тяга к прекрасному!



Театральное отделение, занимаются 5 учащихся

Преподаватель: Светлана Алексеевна Мягих, Елена Александровна Быкова, Елена Михайловна Некрасова

Актерские способности и творческая жизнь

Светлана Алексеевна МЯГИХ,
преподаватель
театрального
отделения:

- Театр - это всегда буря эмоций и новые впечатления. И каждый ребенок в душе артист. Для выявления и развития актерских способностей, развития природных артистических данных у детей в 2014 году в ДШИ было открыто театраль-

ное отделение - самое молодое отделение в школе.

Театральное мастерство включает в себя такие навыки как свободное движение на сцене, эмоциональное раскрепощение, художественное воображение. Театр воспитывает в детях собранность и ответственность, самостоятельность и уверенность в себе, помогает реализовывать свой творческий потенциал.

На театральном отделении дети изучают такие дисциплины, как основы актерского мастерства, основы сценического движения, художественное слово, слушание музыки, сценическая практика, ритмика.

Учащиеся театрального отделения Богдановичской ДШИ живут насыщенной творческой жизнью. Первая постановка юных артистов состоялась накануне Нового года 2015 года, ребята порадовали зрителей

- воспитанников раннего эстетического отделения ДШИ новогодним спектаклем «Примкновения Снегурочки», который подарил маленьким зрителям радость и хорошее настроение.

Ученики театрального отделения в этом году принимали участие в праздничном поздравлении женщин ЦРБ с Международным женским днем.



Возьми на заметку

ЦИТАТЫ НА ТЕМУ ИСКУССТВА

Высшая цель, которой может служить искусство, - способствовать тому, чтобы люди глубже понимали жизнь и больше её любили.

- Р.Кент -

Все виды искусств служат величайшему из искусств - искусству жить на Земле.

- Б.Брехт -

Чтобы иметь основания для творчества, нужно, чтобы сама жизнь ваша была содержательна.

- Г. Ибсен -

Без впечатлений, восторгов, вдохновения, без жизненного опыта - нет творчества.

- Дмитрий Шостакович -

Вдохновение - это такая гостья, которая не любит посещать ленивых.

- П.И. Чайковский -

Хореографическое отделение. Занимаются 118 учащихся

Преподаватели: Марина Николаевна Булычева, Елена Александровна Быкова, Ильяна Маратовна Сдыкова.

Концертмейстеры: Людмила Ивановна Михайлова, Юрий Анатольевич Трегубов, Светлана Васильевна Ануфриева, Елена Алексеевна Коптелова, Светлана Алексеевна Ефимова.

«Танец – это всегда путь к лучшему!»



Марина Николаевна БУЛЫЧЕВА, зав. хореографическим отделением, руководитель ансамбля «Детское счастье»:

- В этом году информация о нашем ансамбле вошла в Первую энциклопедию творческих коллективов России (третий том, 2014 год, Москва). Эту энциклопедию выпускает Фонд поддержки и развития социальных творческих культурных программ

«Содружество» при поддержке Комитета по культуре Государственной думы РФ.

В коллективе «Детское счастье» занимаются более 50 человек. Ансамбль существует с 1997 года, название появилось позже. Являемся постоянными участниками районных мероприятий, украшением многих концертных программ в Богдановиче и не только.

В рамках социального партнерства уже не один год со-

трудничаем с Богдановичским кадетским казачьим корпусом, бываем на областных кадетских балах, где наши девочки и, соответственно, мальчики-кадеты попадают в десятку лучших пар.

Стараемся принимать участие в конкурсах. Летом 2015 года планируем такую конкурсную поездку в Крым.

Радуют успехи наших детей! Они же и вдохновляют меня как педагога. Хочется, чтобы дети постоянно росли - и в профессиональном плане, и как коллектив.

По прошествии какого-то времени они перестают быть просто учащимися. То есть, работают не за оценку, а

ради своего вдохновения и зрителя. Девчонкам даже не интересны порой их оценки. У них как в спорте - подстегивает каждое очередное достижение.

Мои пожелания выпускникам - 2015? Вы знаете, мне нравится такое высказывание: «Я прожил день зря, если не танцевал». Всегда говорю детям: «Идите по жизни танцуя!». Никогда танец ещё не привёл кого-то к чему-то плохому.

Танец - это всегда хороший заряд, позитив, общение, это всегда дружба и творчество. Если в каждом вашем дне будет присутствовать творчество - это всегда приведёт к лучшему!



Хореографический коллектив «Детское счастье» в г. Дюссельдорф (Германия).



Хореографический коллектив «Детское счастье» в г. Нюрнберг (Германия).

С танцем по жизни



Елена Александровна БЫКОВА, зав. подготовительным отделением, руководитель хореографического коллектива «Вдохновение»:

- Раньше мы детей принимали с первого класса. А сегодня берем с подготовительного класса - то есть, с 5-6 летнего возраста... Разработаны новые учебные программы - есть класс профессиональной подготовки, есть хореографический коллектив «Вдохновение».

Прошедший год, также как и предыдущий, прошел для нашего коллектива очень плодотворно! Помимо нашей концертной

деятельности, у нас очень много конкурсов, с достаточно высокими результатами. В этом учебном году успели побывать на Всероссийском конкурсе «Звездный дождь», где получили звание лауреата II степени. Коллектив стал участником областного конкурса «Родники», Молодежных Дельфийских игр. Совсем недавно, во время весенних каникул, приняли участие в областном конкурсе «Фуэте» - где получили звание лауреата 1 степени, на международном конкурсе «Урал собирает друзей» стали лауреатами 3 степени.

Наша подготовительная группа «Арабески» стала лауреатом 1 степени в районном

фестивале «Весенняя капель» в совместном номере с вокалистами. Помимо конкурсов, дети активно выступают - на площадках нашего города.

Конечно, огромное спасибо хочется сказать нашим родителям, которые помогают в поездках на конкурсах. А вдохновляют на работу, конечно же, наши дети! Я люблю свою профессию, своих учеников. К счастью, в моей жизни объединены и хобби, и профессия. С детства любила танцевать, всегда хотела работать в искусстве.

Считаю что для успеха в хореографии самое главное - это старание. Трудолюбивые ученики всегда высоких результатов добиваются. Мало быть просто одаренным, важно постоянно трудиться над соб-

ственным развитием. И ещё для хорошего танцора, конечно, важны хорошие физические данные, выворотность ног, прыжки, гибкость... Ну и музыкальность.

Радует, что многие мои выпускники идут по моим стопам, идут в хореографию. Но даже если выбирают себе другие профессии - все равно занятия танцами в их жизни не прекращаются...

Мои выпускники - всегда красивые, подтянутые, эстетичные. Видно, что у них чувство вкуса развито. Это приятно! Считаю, что людей, которые прошли обучение в Детской школе искусств города Богдановича, всегда отличает высокий уровень культуры, творческий подход к жизни!



Хореографический коллектив «Вдохновение» на конкурсе «Фуэте» (п. Рефтинский).



Хореографический коллектив «Вдохновение» на конкурсе «Урал собирает друзей» (г. Екатеринбург).

Формула успешного танца



**Ильяна Маратовна
СДЫКОВА,
преподаватель
хореографического
отделения:**

- В своё время я сама была выпускницей нашей школы. Свою педагогическую деятельность начала в 2008 году. В 2010 году создала свой коллектив - «PRO-движение». Сейчас мы уже лауреаты международных, всероссийских конкурсов. Летом 2014 года участвовали во всероссийском конкурсе в городе Сочи - стали дважды лауреатами, в номинации «Эстрадный танец» и в номи-

нации «Современный танец». Также прошлым летом стали лауреатами второй степени международного конкурса в Санкт-Петербурге. Сейчас усиленно готовимся к выпускным экзаменам...

В коллективе «PRO-движение» - 26 человек, это мои ученики, 7 и 6 класс. Конечно, они меня сильно вдохновляют. Мы вместе работаем над созданием номера, вместе решаем вопросы по костюмам. В первую очередь я стараюсь для моих учеников стать другом.

Чтобы исполнение танца было успешным - нужно знать

не только технику и мастерство танца, очень важно и актерское мастерство. Дети учатся быть раскрепощенными на сцене, не зажатыми. В танце важна свобода. И должно быть огромное желание заниматься своим делом. Если кого-то через силу родители будут заставлять, то, считаю, нет смысла чему-то учить.

Я благодарна всем моим педагогам, которые когда-то всему меня научили. Секретов педагогического мастерства у меня нет.

Просто есть огромное желание трудиться, заниматься любимым делом... Вот и весь секрет.

Родной школе искусств желаю процветания. Пусть здесь и дальше будут царить вдохновение, идеи, прекрасные традиции и смелые новшества! Выпускникам желаю, чтобы никогда не забывали, чем они занимались в школе искусств. Надеюсь, что эти уроки принесут вам пользу в дальнейшей жизни!



Репетиция номера «У патефона».



Преподаватель И.М. Сдыкова и хореографический коллектив «Про-движение».



Урок по предмету «Классический танец».

Цирковое отделение. Занимаются 20 учащихся

Преподаватели: Сергей Васильевич Лоскутов, Сергей Сергеевич Лоскутов

У нас растут будущие звезды

**Сергей Васильевич и
Сергей Сергеевич
ЛОСКУТОВЫ,
преподаватели
отделения
циркового искусства:**

- Наша задача - не только создание номеров для выступлений, но и предпрофессиональная подготовка учащихся для поступления, например, на отделение циркового искусства в Свердловский областной кол-

ледж искусств и культуры.

Бывает, что и не с целью выбора будущей профессии, а с целью оздоровления приводят родители к нам своих детей... Просят помочь исправить дефекты осанки, решить проблемы со здоровьем, с позвоночником... Также ведут гиперактивных, следуя такому стереотипу: если ребенок дома постоянно в движении и, образно говоря, «как обезьяна висит на шторах» - то ему пря-

мая дорога в цирк!

Успехов у нас добиваются те, кто заболел цирком, кто ставит цели и упорно идет к их достижению. За два-три года обучения можно в принципе сделать номер, который не стыдно показать на областном и российском уровне. Все зависит от самого учащегося, его стремлений и стараний. Кроме таланта, цирковому артисту, как, впрочем, и любому другому, нужны упорство и постоян-

ные тренировки.

В октябре 2014 года на областном конкурсе наши ребята стали лауреатами первой степени V областного конкурса детских цирковых коллективов «Антре» в номинации «Жонглирование».

Этот конкурс организуют и проводят Свердловский областной колледж искусств и культуры и Свердловский государственный областной Дворец народного творчества. Интерес-

ный номер, кстати, составлен... Впервые мы собрали три жанра в один номер: вольностоящие лестницы и моноцикл. Максим Кукушкин, Эдуард Кукушкин, Дмитрий Щербаков - талантливые ребята!

Мы желаем всем выпускникам нашей школы становиться восходящими звездами в мире искусства, пусть наших талантливых земляков знают и любят зрители в разных уголках всего земного шара!

Урок по предмету «Жонглирование».



Урок по предмету «Эквилибр».

Художественное отделение. Занимаются 222 учащихся

Преподаватели: Елена Михайловна Корнева, Александр Степанович Старков, Ольга Юрьевна Баландина, Сергей Степанович Воробьев, Наталья Вячеславовна Крутакова, Надежда Петровна Горбач, Илья Александрович Иканин, Ирина Владимировна Пахомова, Наталья Юрьевна Алимпиева

Любите искусство в себе!



Елена Михайловна КОРНЕВА,
зав. художественным отделением:

Дети идут на занятия с большим интересом. Мы даем академические знания, развиваем умения в разных направлениях: живопись, рисунок, композиция, скульптура, компьютерная графика. Также преподаем декоративные направления – например, батик. Кстати, во время весенних каникул у нас прошел районный мастер-класс по батiku – для всех желающих. Пришло много людей, в том числе взрослых.

У нас трудятся замечательные педагоги. Главный принцип – умение в каждом ребенке увидеть то, что принадлежит только ему, и оценивать его в соответствии с его способностями. Ведь дети к нам с разным уровнем приходят – один может быть с определенным набором способностей, а другой только



Выпускница Оля Коробицина
работает над композицией «Дорога к храму».

делает первые шаги. Но если оба с горящими глазами, серьезно трудятся – они оба заслуживают хороших оценок.

Радует, что к нам приходят работать молодые специалисты, значит, мы можем быть уверены в завтрашнем дне. В этом году пришла Ирина Пахомова – это наша выпускница. Это очень интересный человек, она любит детей, ведет новое для школы направление – гобелен. Любит работать с пряжей, с нитками, шить. Недавно ее мастер-класс прошел в центральной библиотеке. Люди с интересом приходят на

такие занятия.

Недавно мы участвовали в кустовом конкурсе по академической живописи, который проходил в Сухом Логу, туда ездили наши ученики Семен Шабалин (он занял 1 место) и Оля Коробицина (заняла 3 место). На конкурсе в Асбесте Семен Шабалин стал Лауреатом в первом туре.

Наши ученики активно участвуют в различных интернет-конкурсах – международных, всероссийских, областных. Есть призовые места, есть дипломы участников. Хорошо, что у каждого ребенка есть



Занятие ведет И.В. Пахомова.

возможность и свои работы показать большой аудитории, и посмотреть работы сверстников из разных городов. А если еще и победа достается – то это более сильный стимул творить, трудиться, развиваться. И преподаватели тоже получают возможность познакомиться с новыми течениями в искусстве, поделиться с коллегами своими наработками. Самые активные участники конкурсов – ученики таких преподавателей как Н.П. Горбач, Н.Ю. Алимпиева, И.В. Пахомова.

Когда-то мне мои учителя сказали такую фразу: «Любите не себя в искусстве, а искусство в себе». Это очень правильно и важно... Вот недавно в школу к нам зашли две сестрички –

бывшие наши ученицы. Они не стали великими художниками, одна – финансист, другая – бухгалтер. И обе благодарят нас за уроки. «Я в своем трудовом коллективе, – говорит одна из них, – отвечаю за подарки, интересно и творчески мыслить я научилась именно в школе искусств, это во мне и живет!».

Считаю, что если искусство в человеке живет – оно вообще порой спасает наших детей. Когда наступает переходный возраст – моменты бывают трудные. И если тяга к прекрасному в душе – это хорошо. Если есть искусство, значит есть отдушина в человеке. И в старшем возрасте это остается. Где-то в трудные моменты жизни – рука неосознанно тянется к бумаге, карандашу... Не зря в психологии есть такое направление как арт-терапия. Рисуя, человек избавляется от негатива, создает прекрасное... Искусство дает человеку самое главное – возможность жить интересно, более счастливо, разнообразно, насыщенно. Конечно, часто настоящим художникам для себя не хватает времени – стоим часами за работой, по уши в краске, с разными материалами... Но все равно очень радует, когда получаешь какой-то результат, и он тебя двигает дальше.

У меня небольшой выпуск в этом учебном году – 12 человек. Это первые «росточки» – те, кто когда-то пришел к нам из отделения ранней эстетики. Дети все очень интересные, талантливые. Каждый из них – безусловно, творческая личность!

Спасибо всем учителям!

Семен ШАБАЛИН,
учащийся выпускного класса художественного отделения:

- Я пришел сюда в 2007 году, поступил тогда в первый класс обычной школы и в ДШИ. Ничего не пропускал, на все занятия хожу с удовольствием. Нравится творческая атмосфера, педагоги... Нравится рисовать.

Мы не прощаемся, думаю, я все равно буду сюда заходить. Спасибо всем учителям! Желаю педагогам и всем ученикам ДШИ творческих успехов, чтобы все было хорошо, и каждый мог заниматься своим любимым делом!



Выпускница Влада Гребенщикова представляет работы в технике «Горячий батик».

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» города Богдановича

Руководитель: Ирина Николаевна СУВОРКОВА

Телефон: 8 (34376) 2-18-43

Электронная почта: bogdart@rambler.ru

Адрес сайта: <http://bi12.uralschool.ru>

Юридический адрес: 623530 Свердловская область, г. Богданович, ул. Ленина, 16

Прием заявлений для поступления в ДШИ: с 5 по 29 мая 2015 года.

Приемная комиссия работает с 1 по 5 июня 2015 года.

Дизайн и компьютерная верстка: Е.В. БЕРСЕНЕВА.



Отпечатано в ГУП СО «Монетный щебеночный завод» СП «Березовская типография».

Юр. адрес: 623700, Свердловская область, г. Березовский, ул. Красных Героев, д. 10.

Дата выпуска: 23.04.2015, заказ № 1392, тираж 500 экз.