



РАДУГА ТАЛАНТОВ

С юбилеем!

Мы отмечаем большой юбилей замечательной школы, где за все годы с момента её основания раскрылись тысячи талантов.



Педагоги Детской школы искусств, все её работники на протяжении долгих лет прокладывают путь в будущее для творческих, одаренных детей, помогают их самореализации, формируют целеустремленность и ответственность.

Детская школа искусств города Богдановича является одним из ведущих учреждений дополнительного образования в нашем городском округе. Это активный участник международных, российских, областных, районных конкурсов и фестивалей. Ваши выпускники, учащиеся, педагоги – обладатели многих призов и наград высокого уровня. Во многом благодаря вашему тру-

Поздравления

ду и творческим победам город Богданович известен далеко за его пределами.

Желаю коллективу ДШИ и дальше успешно трудиться во имя развития лучших качеств у подрастающего поколения, вносить весомый вклад в будущее культуры нашего городского округа, страны и мира! Ученикам, родителям, выпускникам желаю никогда не терять вдохновения. Всем – крепкого здоровья, много терпения и сил на пути к целям, чудесных идей и творческих проектов, многочисленных успехов и побед! С юбилеем!

П.А. МАРТЬЯНОВ,
глава городского округа Богданович.



Сердечно поздравляю педагогический коллектив Детской школы искусств с 60-летним юбилеем!

Нет в мире профессии более почетной, чем педагог. Именно от нас с вами зависит, какими вырастут юные богдановичцы. Вы учите детей мечтать, творить и создавать, развиваете в них высокий уровень культурных и эстетических знаний. Это нелегкий и очень ценный для общества труд.

Педагогическому коллективу, всем ветеранам и сотрудникам ДШИ, а также ученикам, родительской общественности, выпускникам разных лет в связи с юбилеем школы я желаю успехов, крепкого здоровья, семейного благополучия и яркой жизни!

К.В. ГОРОБЕЦ,
директор МКУ УО ГО Богданович.



Уважаемые коллеги, дорогие наши ученики и родители! В творческом содружестве с вами мы подошли к 60-летию школы.

Это большая история. Каждый преподаватель, когда-либо работавший или работающий сегодня, каждый сотрудник нашей школы, все ученики и выпускники разных лет – словно яркие и многогранные страницы одной большой и интересной книги. Каждая страница – это своя история поражений и побед, сомнений и радостей, трудностей и достижений. Все вместе мы пишем книгу жизни

нашей школы. Пройдут годы и десятилетия, придут новые люди и свершатся новые события... И чем их больше, чем они разнообразнее, тем увлекательнее будет история нашей любимой школы!

Благодарю каждого из вас за вклад в развитие Детской школы искусств. Всем желаю неисчерпаемой энергии, крепкого здоровья, семейного счастья, новых креативных идей и достижений, интересных событий и отличного настроения!

И.Н. СУВОРКОВА,
директор МБУ ДО «Детская школа искусств».



Дети, ученики школы искусств, по степени одаренности бывают самые разные. Не все впоследствии выбирают искусство как профессию. А с помощью опытных преподавателей они вырастают грамотными знатоками законов, по которым создаются прекрасные произведения... Они любят, ценят и умеют сами создавать, творить прекрасное на протяжении всей своей жизни!

Обучение видам искусства – это всегда большой труд и терпение, как для преподавателя, так и для ученика. Если есть

желание и настойчивость на пути к целям – всё получается!

От всей души поздравляю коллектив Детской школы искусств с 60-летним юбилеем! Желаю всем преподавателям больших творческих успехов, талантливых и трудолюбивых учеников, вдохновения, радости, побед и удовлетворения от своей замечательной профессии! Всем ученикам и выпускникам я также желаю много творческих успехов и вдохновения!

Т.Ф. МИРОНОВА, ветеран педагогического труда, бывший директор школы.

ДШИ

60 лет со дня основания

- 54 выпуска,
- 1965 выпускников

Детская школа искусств города Богдановича

- Дважды лауреат конкурса «100 лучших школ России»
- Лауреат всероссийского конкурса «Лучшее учреждение дополнительного образования детей»
- Финалист всероссийского конкурса «Образовательная организация 21 века. Лига лидеров»

Новые форматы, сильные традиции

Миссия

Культурно-просветительская деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса нашей школы, способствует созданию комфортной развивающей образовательной среды и обеспечивает высокое качество образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей и населения, а также духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

С 2020 года культурно-просветительская деятельность осуществляется в условиях ограничительных санитарно-эпидемиологических мер в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19). С первых непростых дней коллективом школы предпринимались активные усилия по предоставлению альтернативных возможностей реализации концертно-просветительской деятельности с использованием цифровых платформ. Обучающиеся и преподаватели приобрели навыки репетиций и уроков онлайн, выступлений перед невидимыми зрителями, преодолели боязнь видеокамеры и т.п.

Коллектив ДШИ традиционно принимает участие в общегородских праздничных програм-

мах, посвященных календарным праздникам: Дню пожилых людей, Дню Победы, Дню защитника Отечества, Международному женскому Дню, Дню защиты детей, Дню города и другим, на таких открытых концертных площадках, как площадь Мира, сквер им. Маргелова, общественная площадка СК «Колорит», перрон станции Богданович и многих других.

В рамках творческой, методической и культурно-просветительской деятельности школа искусств сотрудничает с учреждениями образования, культурно-досуговыми учреждениями, организациями города и района.

Для обучающихся, родителей, жителей нашего города, для всех интересующихся в интернете действуют официальный YouTube-канал ДШИ и официальная страница ВКонтакте.

Ежегодно около четырехсот обучающихся и преподавателей принимают участие в культурно-просветительской деятельности. На выставках, конкурсах, концертах, квест-играх и многих других школьных проектах обучающиеся обмениваются своим творческим и сценическим опытом друг с другом, одновременно формируется положительный, эмоционально окрашенный имидж Детской школы искусств.

Ж.М. СОТНИКОВА,
зам. директора по УВР.



Подготовка к юбилейному концерту

Вдохновения и успехов!!!

Конкурсы мотивируют на успех

Конкурсная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса в Детской школе искусств и оказывает огромное влияние на творчество юных исполнителей.

Возможность участия в конкурсах является сильнейшим стимулом для упорной работы как учеников, так и преподавателей, так как это одна из приоритетных форм организации работы учащихся, самая действенная мотивация развития музыканта. Преподавание в школе искусств направлено на раскрытие творческого потенциала ребенка.

В ДШИ сегодня приходится обучать детей с разным уровнем музыкальных способностей. Кто-то приходит из любопытства, кого-то приводят

родители. Чтобы заинтересовать и мотивировать на обучение, предлагается огромное количество новых нестандартных форм и методов обучения. Дети успешно участвуют в концертах, побеждают в конкурсах различных уровней. Но всем известно, что побеждают единицы, наиболее одаренные и трудолюбивые. Поддерживать остальных детей, помочь им проявить себя помогает внеклассная работа. Участвуя в совместных мероприятиях и выступлениях, дети получают удовольствие от общения и сопричастности к общему делу. Именно конкурсная деятельность стимулирует учащихся продолжать обучение, рождает интерес к публичным выступлениям. Участие в конкурсах ставит перед детьми

конкретную цель, близкую их пониманию: помериться силами с другими в соревновательной форме. Победы и участие наших учащихся в конкурсах и фестивалях являются яркими показателями качества образования.

Каждое отделение активно ведет конкурсную деятельность. На отделениях музыкального, вокального, хорового, хореографического и изобразительного искусства в полном объеме на достаточно высоком уровне выполняются учебные планы и программы. В целом видна положительная динамика роста результатов и качества образования, о чем свидетельствует успешное участие в конкурсах и фестивалях - от городского до международного уровня. Выявлена положительная динамика конкурентоспособности и успешности выступлений творческих коллективов и солистов Детской школы искусств.

За два последних года активизировалось участие в онлайн-конкурсах. Больше при-

ходится готовиться, исполнять, записывать, выбирать лучшее, но результаты стоят того.

Обучающиеся участвуют в конкурсах и по теоретическим дисциплинам. Они пишут рефераты, презентации, где им приходится искать много дополнительной литературы, это расширяет рамки программы. Учащиеся выпускных классов имеют возможность участия в таких конкурсах и, побеждая, получают сертификат, который дает право не сдавать при поступлении в ССУЗ часть теоретических предметов.

В нашей школе каждый год проходят общешкольные конкурсы. Это мероприятия, проведение которых диктуется традицией и потребностью школы. Именно такие конкурсы создаются для оптимального развития одаренных детей, включая и тех учащихся, одаренность которых на настоящий момент может быть не проявившейся.

Преподавательский коллектив школы кропотливо работает над достижением целей по созданию условий для лич-

Миссия

ностного роста обучающихся. Не менее важно вовлечение в этот процесс родителей. Их поддержка, настрой становятся огромной составляющей в удачном выступлении учащегося!

За пять лет более 1000 наших ребят приняли участие в 326 конкурсных мероприятиях от международного до школьного уровней. Они получили свыше 700 лауреатских званий и свыше 200 званий дипломантов конкурсов, подтвержденных компетентными жюри.

Участие в конкурсах - это расширение репертуара учащихся, накопление исполнительского опыта, совершенствование музыкальных качеств, оттачивание навыков. Впереди еще много конкурсов. Поэтому пожелаем нашим учащимся и преподавателям успеха, везения, рвения к победе и отличным результатам!

И.В. БОНДАРЕВА,
зам. директора по УВР.

Истинные ценители настоящей музыки

Наше отделение - ровесник школы, занимает одно из центральных мест в ее структуре. Каждое поколение преподавателей приносит новые черты в исполнительство и педагогику, бережно охраняя все самое лучшее.

Большой вклад в становление и развитие внесли замечательные преподаватели: Виолетта Вячеславовна Крупина, Нина Ивановна Пургина, Людмила Владимировна Михаленко, Татьяна Владимировна Джарджуманова, Светлана Ивановна Темрукова, Юлия Викторовна Соколова, Ирина Владимировна Токманцева, а также те преподаватели, которые работают по сегодняшний день, стаж которых более 30 лет.

В настоящее время фортепианное отделение - это одно из ярких и многочисленных отделений в школе по преподавательскому составу и коллективу обучающихся. Дружный коллектив преподавателей-профессионалов, влюбленных в своё дело. На отделении работает семь пианистов-педагогов: Людмила Ивановна Михайлова, Светлана Ивановна Скачко, Светлана Васильевна Ануфриева, Светлана Владимировна Мусанева, Ирина Владимировна Бондарева, Людмила Витальевна Сыромят-

никова, Елена Владимировна Подкорытова, четверо из них - выпускники нашей школы.

Преподаватели фортепианного отделения ведут кропотливую работу в воспитании любви к классике, к современной музыке, к творчеству уральских композиторов. Бережное, внимательное отношение к детям, мудрость и доброжелательность с коллегами создают особую атмосферу, в которой преподаватели отделения, воспитывая в своих учениках истинных любителей музыки, грамотных слушателей, давая им общую музыкальную культуру и эстетическое образование, внимательно относятся к каждому ребёнку, сохраняют и оберегают его индивидуальность. Самых талантливых и трудолюбивых готовят к поступлению в специальные музыкальные учебные учреждения.

На отделении созданы условия для творческого развития личности обучающихся, сохранности контингента и качественной успеваемости. Благодаря участию школы в национальном проекте «Культура», на отделении обновлен практически весь фонд музыкальных инструментов, а во второе здание школы приобретен новый рояль. Активное вовлечение в концертную,

конкурсно-фестивальную деятельность обучающихся позволяет реализовать их индивидуальные способности и повысить заинтересованность родителей в результатах обучения. Родители тех детей, которые занимают призовые места на этих конкурсах, работают в тесной связке с педагогами и понимают, что музыка - это, прежде всего, труд, радостный, но - труд. Мы очень благодарны таким родителям!

Гордостью отделения являются победы обучающихся на международных, всероссийских, региональных и областных фестивалях и конкурсах.

Но далеко не все выбирают музыкальное искусство в качестве основы своей будущей профессии. Тем не менее, багаж знаний и умений, выработанный в ходе музыкального обучения, безусловно, детям пригодится. Мы стремимся к тому, чтобы сознание ребёнка имело четкие эстетические ориентиры, не было подвержено скоротечному влиянию модных «однодневок», не опиралось лишь на мнение своего окружения, то есть, было самостоятельным в оценке различных музыкальных направлений, имело собственное, аргументированное мнение.

Фортепианное отделение богато на творческие находки, творческие удаchi и традиции. Молодость души, энтузиазм, любовь к сцене, к музыке и ученикам пусть останутся движущей силой дальнейшего развития фортепианного отделения школы. Успех юных пианистов - награда педагогам, которые их вырастили, передали им знания, научили любить музыку.

Л.В. СЫРОМЯТНИКОВА,
зав. фортепианным отделением.

Фортепианное отделение

Слово - выпускникам разных лет

Лилия Демчик, выпускница 2017 года (сейчас - преподаватель по классу фортепиано ДМШ г. К-Уральского):

«Когда я пришла в музыкальную школу первый раз, я ещё ничего не представляла о музыке, но сейчас я живу ею. Музыкальная школа была для меня как второй дом, где я нашла новых друзей, приобщилась к культуре, училась играть на музыкальных инструментах, стала более ответственной и внимательной. Учителя были для меня наставниками всегда и во всём, не оставляли меня в трудную минуту. Огромную благодарность хочу выразить Ирине Владимировне Бондаревой, она даже после выпуска готовила меня к поступлению в колледж искусств... Да, соглашусь, учиться было очень тяжело, сразу после школы я бежала на занятия, но сейчас понимаю, что всё это было мне на пользу. Огромное спасибо школе за то, что она подтолкнула меня к выбору моей профессии!».

Михаил Сафаров, выпускник 1998 года (сейчас - главный врач одной из поликлиник Челябинска):

«Обучение музыке и игре на фортепиано позволило на всю жизнь сформировать любовь и сильную привязанность к музыке; любовь к разным её направлениям, особенно к классической. Я пошел в музыкальную школу, потому что сам захотел научиться играть на фортепиано. Хотя я и не связал свою жизнь с музыкой, а стал врачом, но до сих пор с теплотой вспоминаю то время, когда, будучи ребенком, я ходил на занятия, учился игре на инструменте, ходил на сольфеджио и занятия по ритмике. Обучение в музыкальной школе развивает мелкую моторику мышц, слух и чувство ритма. Вместе с тем, самое главное - это формирование четких нравственных ориентиров и ценностей, развитие навыков настойчивости и усидчивости, один из компонентов разностороннего духовного развития и воспитания человека. Мои дети также решили учиться в музыкальной школе. Старший сын Андрей в свои 12 лет успел стать лауреатом нескольких конкурсов... Принуждать своего ребенка к занятиям музыкой - не особо эффективно, поэтому советую всем родителям ходить вместе с детьми на открытые выступления учеников музыкальной школы, тогда у них может появиться интерес к обучению. Желаю своей родной музыкальной школе и своему самому любимому преподавателю Людмиле Витальевне Сыромятниковой и дальше прививать любовь к музыке и способствовать нравственному развитию будущих поколений!».

Арина Топоркова, выпускница 2017 года (сейчас - студентка УРФУ): «Музыкальная школа дала мне возможность познакомиться с музыкой, подружиться с интересными ребятами, путешествовать по России, почувствовать себя серьёзным артистом, выступая на сценах больших залов. Именно здесь мне смогли привить настоящую любовь к музыке, научили понимать и ощущать её. большое спасибо всем педагогам, которые, несмотря на наше упрямство и лень, всё же растят из нас музыкантов и вкладываются в нас по полной!».



Преподаватели фортепианного отделения

Оркестровое отделение

У города есть своё сокровище

Не в каждом городе вдали от областного центра имеется полноценное оркестровое отделение в школе искусств. Жителям нашего города повезло, у нас есть такое сокровище!

Оркестровый отдел пред-

ставлен тремя инструментами - флейтой, скрипкой и саксофоном. Именно в таком порядке они и появились в школе.

Класс флейты веду я, автор заметки Гелена Юрьевна Сыч. Класс скрипки представлен в лице преподавателей Илоны

Юрьевны Бородиной (второе фото в ряду) и Ульяны Ивановны Лаптевой. Класс саксофона ведет Мария Михайловна Галлер (третье фото в ряду). Эти замечательные преподаватели трепетно относятся к своей профессии и преданы ей до бесконечности, что подтверждено временем! Их сердца полны любовью к детям, к своему инструменту и высокому классическому искусству! Каждый из них вносит неоценимый вклад в развитие культуры нашего города, прививает хороший музыкальный

вкус, обогащает детство учащихся незабываемыми эмоциями, помогает прикоснуться к миру прекрасного и бережно пронести любовь к классической, академической музыке на протяжении всей своей жизни. Этому способствует и бурная творческая жизнь отделения, наши учащиеся ведут активную концертную деятельность, становятся дипломантами и лауреатами многочисленных конкурсов различных уровней, в том числе и международных.

Наша школа может дать фундамент академических знаний для приобретения прекрасной профессии музыканта-преподавателя и артиста оркестра. И у нас есть примеры успешного получения музыкального образования. Оксана Батенева (Никитина) и Илья Матвеев по окончании оркестрового отделения поступили в музыкальный колледж, в класс флейты Ольги Николаевны Исаковой, позднее получили высшее профессиональное образование и уже имеют успешный опыт работы по приобретенной специальности.

В преддверии 60-летнего юбилея Детской школы ис-



кусств хотелось бы поздравить с этим замечательным событием всех своих коллег, любимых учеников, а также уважаемых родителей!

Примите пожелания огромных творческих успехов, вдохновения, неисчерпаемой энергии, творческого поиска и новых достижений! Пусть как можно больше хорошей музыки будет вами услышано и исполнено!

Г.Ю. СЫЧ, зав. оркестровым отделением, преподаватель ВКК.



Из увлечения - в профессию

В музыку я попала совершенно случайно, за компанию с одноклассницей. Пришла на прослушивание к замечательному педагогу и, как я сразу поняла, очень доброму и отзывчивому учителю Гелене Юрьевне Сыч (преподаватель оркестрового отдела по классу флейты). Именно она привила мне огромную любовь к музыке, искусству, и профессии педагога-музыканта.

За годы учебы в музыкальной школе мы посещали очень много мероприятий, выступали на концертах отдела, школы, конкурсах. Особенно мне нравилось выступать на концертах класса, Гелена Юрьевна ор-

ганизовывала замечательные музыкальные вечера, где после сыгранных на сцене произведений мы пили чай, общались и играли в игры на эрудицию.

Хочу отметить, что особая творческая атмосфера в музыкальной школе царил всегда, мне посчастливилось играть в народном оркестре под руководством Татьяны Анатольевны Петровой, а также петь в хоре под управлением Ирины Леонидовны Лопатиной. Совместное музицирование дало мне бесценный опыт работы в коллективе, а также любовь к оркестровой музыке. Именно поэтому, поступив в Асбестовский колледж искусств, я с первого курса начала посещать

все три оркестра колледжа (муниципальный духовой оркестр, оркестр народных инструментов и эстрадный оркестр).

Уже после окончания музыкальной школы я несколько раз выступала на юбилейных концертах школы. Это радость - возвращаться в родные стены, где всегда так тепло встречают.

Конечно, в годы учебы я и не думала, что музыка настолько крепко вроснет в мою жизнь, но вот уже 10 лет сама преподаю в музыкальной школе, выпустила два поколения неплохих музыкантов, трое из которых тоже связали свою жизнь с музыкой, поступив в Уральский музыкальный колледж, Свердловский колледж искусств и

культуры, Уральскую государственную консерваторию.

Как же быстро пролетели эти 14 лет, с того момента, как я закончила обучение в детской школе искусств, но всегда об учебе вспоминаю с теплотой и особым трепетом в душе. Прикосновение к искусству, в частности, занятия музыкой благотворно сказываются на развитии личности, и я безумно благодарна, что у меня была возможность начать заниматься музыкой именно в этой школе. Сегодняшним ученикам я желаю, несмотря ни на что, не останавливаться на достигнутом и идти только вперед.

Родной школе в честь юбилея желаю талантливых уче-



ников, отзывчивых родителей, творчески расти, завоевывая все новые и новые вершины.

Оксана НИКИТИНА (Батенева), выпускница ДШИ, преподаватель оркестрового отдела Екатеринбургской детской муз. школы №10 им. В.А. Гаврилина, лауреат международного конкурса.

Дело жизни С любовью к искусству и детям

Мое знакомство с тогда ещё музыкальной школой произошло в 1994 году. Мне было 7 лет, и я пришла учиться играть на фортепиано. Помню, как порой было сложно, как пару раз хотелось всё бросить, но поддержка и вера в меня моих педагогов позволила закончить обучение.

Прошло 22 года, и в детскую школу искусств я привела теперь уже свою дочь. Она сама решила, что будет учиться играть на флейте, так мы познакомились в педагогами оркестрового отдела.

Наш преподаватель по специальности Гелена Юрьевна Сыч с первых дней заразила нас любовью к этому удивительному инструменту, мы с

удовольствием посещаем мероприятия, организовываемые отделом.

Большую роль в выступлении ребенка играет концертмейстер, который спиной чувствует дыхание ребенка и должен уловить сигнал о вступлении, ритме и окончании игры. Нас на протяжении учебы сопровождают Илона Юрьевна Бородина и Светлана Васильевна Ануфриева.

Благодаря усердию, терпению и любви к музыке, которую им прививают, моя дочь и ее одноклассники принимают участие в конкурсах разных уровней. Чаще всего становятся лауреатами и дипломантами.

До сих пор вспоминаю наши уроки по музыкальной литературе у Натальи Юрьевны Сды-

ковой. Она же сейчас преподает и у моей дочери. С большим интересом сейчас при посещении театра мы заглядываем в оркестровую яму. В период дистанционного обучения совместно прослушивали и обсуждали музыкальные произведения. «Самый интересный предмет и самый строгий учитель» - именно так отзывалась дочка об уроках музыкальной литературы.

Сольфеджио - сложный предмет, освоить который помогает терпеливый и внимательный педагог. Меня очень радует индивидуальный подход к ученикам, который применяет Татьяна Николаевна Дудина.

С удовольствием дочь дома устраивает концерт по заявкам из репертуара хора, который ведет Наталья Викторовна Мехонцева. Произведения выбирают со смыслом, есть и про Родину, и про маму. Те, которые нам особенно нравятся, мы потом поем все вместе.

Особенно тяжело было в период, когда играть, петь, строить аккорды и дирижировать приходилось удаленно. Вместе



с неравнодушными педагогами мы смогли пережить этот период. Дети - это личности, каждый со своим характером и особенностями. Учитывая эти моменты, подбирается репертуар и проводятся занятия. Каждое с большой любовью к детям и искусству.

В связи с 60-летием школы мне хочется от души поблагодарить всех тех, кто выбрал

своей профессией такую сложную, красивую и нужную работу. Ведь ребенок, даже если выберет в качестве профессии совсем не музыку, всё равно пронесёт через жизнь любовь к прекрасному!

Анастасия РЫЧИХИНА, выпускница 2002 года, мама ученицы 4 класса по классу флейты Марины Рычихиной.

Вокально-хоровое отделение

Звучим красиво, в полную силу!

На отделении работают молодые и талантливые преподаватели высшей и первой квалификационной категории - Жанна Маратовна Сотникова, Марина Андреевна Хныкина, Анна Васильевна Гришкина, Лариса Николаевна Герасименко, Артем Радиевич и Светлана Олеговна Мирваизовы.

История отделения началась в 2001 году, с класса сольного пения. С 2013 года, с принятием новых предпрофессиональных программ в области музыкального искусства «Хоровое пение», отделение заработало в полную силу. Среди предметов, преподаваемых на хоровом отделении – хор, вокал, основы дирижирования, сольфеджио, музыкальная литература, фортепиано, ритмика.

Отделение насчитывает около 100 обучающихся. Занятия сольным и хоровым пением развивают весь комплекс музыкальных способностей и творческих навыков ребенка, способствуя развитию голосового аппарата, мелодического и гармонического слуха, музыкальной памяти, развивают фантазию и воображение ребенка, помогают раскрыть эмоционально зажатых детей. Сцена требует от исполнителя открытости и естественного артистизма, а одухотворенный труд помога-

ет осуществить становление внутреннего мира ребенка по законам красоты.

Детский вокально-хоровой коллектив «Эдельвейс» - учебный коллектив, созданный 1 сентября 2013 года. Он состоит из обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» и других образовательных программ музыкального отделения. Коллектив является лауреатом международных, всероссийских, областных и районных конкурсов, ведет активную концертную деятельность.

Творческий коллектив отличается глубокое проникновение в эмоционально-образную сферу исполняемых произведений. Репертуар разнообразен: от вокальной классики композиторов разных стран до современных произведений различных стилей и направлений. Эмоциональность и искренность юных певцов находят отклик в сердцах сотен зрителей.

Коллектив имеет постоянных зрителей, которые любят и ждут их выступлений. Хормейстером и руководителем является Жанна Маратовна Сотникова - преподаватель высшей квалификационной категории (за свои победы на международном уровне имеет звание «Честь и Гордость городского

округа Богданович 2014 и 2016 годов»), концертмейстер Светлана Васильевна Ануфриева, имеет высшую квалификационную категорию.

Детский вокально-хоровой коллектив «Золотой ключик» - учебный хор, образован в 2014 году под руководством преподавателя, хормейстера высшей квалификационной категории Марины Андреевны Хныкиной (за достижения в культуре и искусстве она дважды удостоена звания «Честь и Гордость» ГО Богданович), концертмейстера Светлана Васильевна Ануфриевой, педагога-хореографа высшей квалификационной категории Елены Александровны Быковой.

Ребята занимаются в хоре по предпрофессиональной образовательной программе «Хоровое пение», кроме этого, обучающиеся поют в ансамблях разных составов. Обширный и многообразный репертуар хора включает в себя лучшие произведения музыкальной классики разных эпох и народов, стилей и жанров. Наши начинающие вокалисты и выпускники принимают участие и становятся лауреатами и дипломантами международных, всероссийских, региональных и областных конкурсов и фестивалей. А еще – получают уникальный опыт концертной деятельности.

Детский вокально-хоровой коллектив «Виктория» - яркий, дружный и творческий коллектив, создан в 2014 году на базе ДШИ города Богдановича как учебный. Под руководством руководителя Анны Васильевны Гришкиной и концертмейстера Ирины Владимировны Бондаревой хор ежегодно становится лауреатом конкурсов различного уровня. Традиционным стало участие коллектива в международных хоровых ассамблеях «EURASIA CANTAT» (Екатеринбург), где хор награжден дипломами бронзового и серебряного уровней.

Репертуар хора очень разнообразен и включает в себя



Преподаватели
вокально-хорового отделения



Хор «Золотой ключик»



Хор «Виктория»



Вокальный ансамбль «Эдельвейс»

произведения различных эпох, стилей и жанров. Это русская и зарубежная классика, народная и современная музыка. Все дети увлеченно занимаются ансамблевым и хоровым пением, с удовольствием участвуют в школьных, городских концертах и конкурсах, знакомя зрителей с великим культурным и духовным наследием хорового искусства.

Дети любят хор, поют с удовольствием, увлеченно работают на уроках, любят выступать. В репертуаре хоровых коллективов произведения русской и

зарубежной классики, народные песни и музыка современных композиторов. Успешно преподаются в музыкальной школе и вокал. Учащиеся занимают первые места на конкурсах самого различного уровня – от районных до международных, с удовольствием выступают в концертах школы.

Публикацию
подготовили:

**М.А. ХНЫКИНА,
А.В. ГРИШКИНА,
Ж.М. СОТНИКОВА,**

преподаватели отделения.

По дороге в мир искусства...

Для каждого человека, а тем более для родителей, музыкальная школа – это не просто школа, которая дает знания нотной грамоты, музыкальной литературы, навыки игры на музыкальных инструментах, владение голоса и чувством ритма... Это школа, которая расширяет детский кругозор, способствует развитию творческого начала и художественного вкуса.

Обучение в музыкальной школе – это замечательная ступенька культурного, личностного, коммуникативного

саморазвития ребенка. Здесь мальчишки и девчонки не только обучаются искусству музыки, но и учатся планировать свое время, с уважением относиться к старшему поколению, чувствовать себя уверенным, учатся настоящей жизненной доброте.

Мы ни на одну секунду не пожалели, когда наша дочь Юлия открыла перед собой двери интересной и творческой жизни школы и отделения вокала у первого нашего педагога Марины Хныкиной в 2005 году. Спасибо всему коллективу за труд и усилия, вложенные в каждого ученика и, конечно, в нашу дочь.

Благодаря вам Юлия открыла для себя великий мир искусства, проехала много городов России и области, участвуя в фестивалях и конкурсах международного, всероссийского и областного уровня. Творчество и вокальное искусство стало для неё профессиональным и любимым делом всей её жизни, она окончила Российский государственный педагогический университет по специальности «Эстрадно-джазовый вокал», сейчас обучается в магистратуре университета «Проектная деятельность в музыкальном образовании». В настоящее время работает в

Деловом и культурном центре города хормейстером, учит маленьких ребят азам вокала и музыкального искусства.

От всей души поздравляем коллектив школы с юбилеем! Оставайтесь и дальше дружной музыкальной семьей, сохраняйте традиции, заложенные 60 лет назад. Пусть у вас всегда будут поводы гордиться своей школой, своими успехами, достижениями учеников. Мы благодарны вам за тепло и заботу, подаренные нашим детям. Вы стали для многих ребят проводниками на дороге жизни. Многие выпускни-

ки трудятся в нашем городе. Большинство из них стали отличными профессионалами своего дела.

Школе желаем процветания и продолжать быть местом рождения новых талантов, будущих классных специалистов и творческих направлений. Коллективу - успешного творчества, неиссякаемой энергии, упорства в достижении целей! Ученикам и выпускникам – блестящих перспектив, веры в свои силы и уверенности в завтрашнем дне!

**Дмитрий и Елена
СОБЯНИНЫ,**

родители выпускницы

2011 года Юлии

Собяниной (Михайловой).

Слушать, слышать, размышлять

Занятия на музыкальном отделении – это не только игра на музыкальном инструменте или вокал. Музыкальная культура складывается из умения слушать, слышать, размышлять. Это часть мировой культуры и истории. Для того, чтобы успешно и интересно исполнять музыку, необходимы не только развитые музыкальный слух, память, но и знание законов построения музыкального произведения.

Музыкально-теоретические дисциплины, а их несколько: слушание музыки, сольфеджио, музыкальная литература, формируют музыкальный кругозор, без которого невозможно развитие полноценного восприятия как на профессиональном, так и любительском уровне.

Теоретическое отделение, как никакое другое, имеет много выпускников. Ещё бы, ведь через класс теоретических дисциплин проходят все ученики школы! И чем дольше работает педагог, тем больше его

выпуск. Воспитание и обучение каждого будущего музыканта – тоже их несомненная заслуга.

Часть истории теоретического отделения – его преподаватели, многолетний опыт и высокая профессиональная квалификация которых – заинтересованность учащихся работой, успешные выступления в конкурсах теоретических дисциплин и качественная подготовка выпускников школы к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Педагогический состав теоретического отделения состо-

ит как из педагогов-стажистов, так и из молодых специалистов. Заведующая теоретическим отделом Валентина Викторовна Нестеровская в этом году подтвердила высшую квалификационную категорию.

Также молодой и перспективный педагог Елена Михайловна Некрасова получила первую квалификационную категорию. Все педагоги активно принимают участие в международных и всероссийских конкурсах по теоретическим предметам, имеют высокие результаты. К сожалению, из-за дистанционного обучения конкурсная деятельность ста-

ла менее активной. Преподаватели-теоретики много внимания уделяют поиску новых и интересных форм работы с детьми, активно участвуют в методической и музыкально-просветительской работе. Есть такое интересное образное сравнение... Если педагог по специальности занимается с учеником-музыкантом технологией «раскрытия души», то педагог по теоретическим предметам, развивая музыкальное восприятие, фактически занимается увеличением того «объёма души».

В.В. НЕСТЕРОВСКАЯ,
зав. теоретическим отделом.

Отделение народных инструментов

Полны творческих планов

Время неумолимо идёт вперед. ДШИ – именинница! Все эти годы наше отделение выпускало учеников по классу баяна, аккордеона, домры, гитары.

В отделении работает профессиональный сплочённый коллектив: Татьяна Анатольевна Коробицына, Владимир Петрович Показаньев и автор этой заметки – Людмила Ивановна Захарова. Долгие годы на отделении работали Юрий Анатольевич Трегубов,

Татьяна Анатольевна Петрова, Виктор Кириллович Никифоров. Педагогический состав обновляется, с энтузиазмом взялась за работу в классе домры Елена Руслановна Левенских.

Два с половиной последних года, когда нужно было уходить на длительные локдауны, из-за эпид. обстановки, конечно, отразились на работе нашего отделения. Непривычно нам было без «живых» концертов, без очных конкур-

сов... И сегодня педагоги и учащиеся полны новых творческих планов и решимости в их осуществлении.

Я желаю коллегам много поводов для вдохновения, удачи, терпения! И с нетерпением ждем в стенах нашей школы искусств, среди учащихся и выпускников – новых Моцартов, Шостаковичей и много-много талантливых музыкантов!

Л.И. ЗАХАРОВА,
зав. отделением народных инструментов.



Наши ветераны

Яркая встреча накануне юбилея

В школу искусств накануне её 60-летия были приглашены ветераны. При непосредственном активном участии этих педагогов создавалась славная, успешная история школы. Некоторые из них работают до сих пор. Встреча была наполнена волнительными и яркими моментами, впечатлениями, воспоминаниями.

Директор И.Н. Суворкова поблагодарила собравшихся за большой вклад в развитие

школы искусств, рассказала о дне сегодняшнем, о трудностях и решениях, об успехах и достижениях коллектива, пригласила всех на предстоящее торжественное открытие нового зала в честь юбилея.

Много эмоций вызвал клип из ретро-фотографий, показанный на мультимедийном экране, музыкальным фоном для которого выбрана песня Александра Градского «Как молоды мы были». Этот клип позже был размещен в ин-

тернет-сообществе ДШИ в соцсети ВКонтакте и, судя по реакциям, интересен очень многим, и не только в Богдановиче. Ведь на занятия к педагогам прошлых лет приходили учащиеся разных поколений. Мы всегда помним и ценим вас, спасибо вам за всё, дорогие наши ветераны!

Ж.М. СОТНИКОВА.

На фото (слева направо):

Н.Ю. Сдыкова, С.В. Ануфриева, М.М. Агафонова, Т.Ф. Миронова, Л.И. Захарова, Е.М. Корнева, С.И. Скачко, Т.Н. Дудина, Т.А. Коробицына, А.С. Старков, А.А. Михайлов, Ю.А. Трегубов, В.П. Показаньев, С.В. Лоскутов.

Листаем старые фото-альбомы



Цитаты

«Искусство есть посредник того, что нельзя высказать». Иоганн Вольфганг ГЕТЕ.

«Вдохновение – это такая гостья, которая не любит посещать ленивых». Петр Ильич ЧАЙКОВСКИЙ.

«Искусство — это мудрость в облику красоты». Хорхе Анхель ЛИВРАГА.

Хореографическое отделение

Любовь к танцу и кропотливый труд

Любовь к танцу живёт в ребёнке изначально, но достичь вершин хореографического мастерства, как и в любом другом искусстве, удаётся не каждому и только через кропотливый, подчас изнурительный труд, преодоление себя, получается это сделать...

Хореографическое отделение открылось в 1994 году. Первым преподавателем на отделении стала Елена Александровна Быкова, она трудится до сих пор. В разные годы в школе работали преподаватели хореографы: Людмила Алексеевна Лебедева, Ильяна Маратовна Сдыкова, Галина Юрьевна Спасова. На протяжении многих лет много сил и энергии отдают своему делу преподаватели классического, народно-сценического танца Елена Александровна Быкова, Марина Николаевна Булычева, Дарья Алексеевна Семеновских, преподаватели по слушанию музыки и музыкальной грамоте Елена Михайловна Некрасова, Наталья Юрьевна Сдыкова, профессиональные концертмейстеры с многолетним опытом работы Светлана Васильевна Ануфриева, Людмила Ивановна Михайлова, Юрий Анатольевич Трегубов, Сергей Николаевич Лавров, Ирина Владимировна Бондарева, Людмила Витальевна Сыромятникова,

Светлана Алексеевна Ефимова. Всё это творческий, отлично работающий, слаженный коллектив нашего отделения.

Сегодня на хореографическом отделении обучается более 130 учащихся, в возрасте от 6 до 15 лет. Задачи отделения – создание условий для реализации способностей учащихся в хореографии, овладение высоким уровнем знаний, необходимых в исполнительской практике, формирование умений выразительно исполнять произведения различных хореографических жанров и стилей.

Образовательная программа хореографического отделения включает в себя такие предметы как: гимнастика, ритмика, танец, слушание музыки и музыкальная грамота; классический танец, народно-сценический танец; современный танец, беседы о хореографическом искусстве, работа по сценической практике.

Детский хореографический коллектив «Детское счастье»

Образцовый хореографический коллектив «Детское счастье» – учебный хореографический коллектив, вошел в энциклопедию творческих коллективов России (третий том, 2014 год, г. Москва). Эту энциклопедию выпускает Фонд

поддержки и развития социальных творческих культурных программ «Содружество» при поддержке Комитета по культуре Государственной думы РФ. В коллективе «Детское счастье» занимаются более 65 человек. Ансамбль существует с 1997 года. Коллектив является постоянным участником районных мероприятий, украшением многих концертных программ. За многие годы существования, у коллектива сформировался особый творческий почерк. Сохраняя народные принципы, коллектив «Детское счастье», развивает их в своих постановках. «Детское счастье» – первый коллектив города Богданович, который участвовал в международных конкурсах в Италии (г. Гроттемарре) и Германии (в городах Нюрнберг, Дюссельдорф) и других. За свои победы на международном уровне в 2011 и в 2016 годах коллектив побеждал в номинации «Честь и гордость городского округа Богданович». А руководитель, Марина Николаевна Булычева, имеет звание «Человек года». В этом году коллектив отметит свой 25 летний юбилей.

Хореографический коллектив «Вдохновение»
Отличительной особенностью коллектива «Вдохновение» (руководитель Елена Александровна Быкова) явля-



ется то, что в нем занимается большой разновозрастной коллектив детей, которых объединяет любовь к танцу. Сюда приходят шестилетними малышами, а выпускаются взрослыми людьми, влюблёнными в танец, сплочёнными атмосферой дружбы, теплоты и взаимопонимания между педагогами, родителями и детьми.

Для многих ребят жизнь в коллективе – это не только способ приобрести горделивую осанку, легкую походку, прекрасную фигуру, получить психологическую разгрузку или избавиться от страха выступления перед огромной аудиторией... Это их стиль жизни, возможность проявить свои способности, развить талант, найти друзей и себя. В коллективе остаются не только дети, одарённые от рождения, но чаще просто трудолюбивые ребята, которые прилагают для этого не только физические усилия, но и вкладывают душу.

«Вдохновение» — это целая школа взаимоотношений, так как ребята проводят вместе огромное количество времени (репетиции, концерты, поездки). Коллектив становится для воспитанников второй семьёй, с которой можно поделиться и своими «профессиональными» достижениями, и хорошим настроением, и проблемами. В 2019 году информация о коллективе была опубликована в энциклопедии детских достижений.

Коллективы достойно представляют школу на смотрах, фестивалях, конкурсах различного уровня. Традиция художественного воспитания продолжается и крепнет. За годы своего существования хореографическое отделение покорило своим профессионализмом не только зрителей нашего города и далеко за его пределами.

Е.А. БЫКОВА,
зав. хореографическим отделением.



Слово - выпускникам и родителям

Валерия Егорова, выпускница 2022 года: «Годы учебы были очень насыщенными, даже иногда трудными! Благодаря стараниям наших педагогов, терпению, у меня появилось стремление к новым победам, к новым впечатлениям. Вы делаете для всех нас всё самое возможное и невозможное, за что огромное Вам СПАСИБО! самого крепкого здоровья, сил и терпения! И, конечно же, новых побед!».

Ирина Сергеевна Пермикина, мама Ани Пермикиной, 2 класс: «Моя дочь посещает хореографическое отделение ДШИ, начиная с семилетнего возраста, с большим желанием, хотя говорит, что занятия требуют хорошей физической подготовки и серьезной нагрузки на уроках. А с каким восторгом она делится впечатлениями от поездок и участия в различных конкурсах! Хочется отметить опыт, компетентность и профессионализм, терпение педагогов, развитие у детей творческих способностей, настойчивости, в стремлении к победам! Благодарим нашего педагога Елену Александровну Быкову за то, что она отдает частичку своей любви, заботы, внимания нашим детям. Желаем преподавателям и обучающимся отделения творческих успехов и побед, радости и вдохновения!».

Ольга МЕЩЕРЯКОВА, мама учеников 6 класса Алисы и Артема Мещеряковых (музыкальное и хореографическое отделение): «У меня двое детей, и оба они ходят в музыкальную школу уже 9 лет. Сначала ранняя эстетика, потом подготовительный класс, затем первый класс. Дочь, Алиса, выбрала отделение хореографии. До 3-го класса занималась в основном здании школы. Алису всегда привлекали яркие, эмоциональные танцы. С третьего класса Алиса начала ходить в музыкальную школу в северном микрорайоне, влилась в коллектив «Детское счастье». После занятий в основной школе № 3, она самостоятельно бежала в музыкальную школу, в любую погоду, и в дождь, и в мороз. Поначалу было очень трудно. Она всё это время даже мысли не допускала бросить занятия или перевестись. Любуемся и гордимся! Спасибо нашему преподавателю М.Н. Булычевой за возможность нашим детям быть звёздочками, спасибо, что учит их не только танцем, но и грации!».



Преподаватели художественного отделения

Видим красоту, показываем её другим

Художник - это в первую очередь человек, умеющий видеть красоту в окружающем мире и показать ее так, чтобы она стала видна и другим. Художественное отделение – это особенное место, родные стены, талантливые учащиеся, дружный и сплоченный коллектив! На данный момент здесь работают шесть педагогов: Елена Михайловна Корнева, Ольга Юрьевна Баландина, Наталья Юрьевна Алимпиева, Ольга Михайловна Киселева, Екатерина Юрьевна Махнева и автор заметки Надежда Петровна Горбач (многие - выпускники нашей школы).

Преподаватели художественного отделения не толь-

ко обладают высоким уровнем профессиональной подготовки и огромным опытом работы, но и сами являются творческими личностями. Это педагоги первой и высшей квалификационной категории. Стараниями преподавателей создается неповторимый облик художественного отделения, все их силы направлены на то, чтобы свои знания и умения передать детям, зажечь в их сердцах и душах радугу. Они знакомят своих учеников с искусством, совершают с ними открытия, фантазируют, радуются их успехам.

Сегодня на художественном отделении обучается более 180 учащихся. Занятия изобразительным искусством развивают у детей воображение и фантазию. Ребята учатся создавать художественные композиции, значит - мыслить творчески и неординарно.

Учащиеся здесь получают начальные профессиональные навыки по таким предметам как живопись, рисунок, композиция, станковая скульптура,

компьютерная графика и композиция прикладная. Большое внимание уделяется развитию художественной эрудиции учеников. Беседы по истории изобразительного искусства, демонстрация классических образцов, рассказы о великих творцах прошлого, играют важную роль в процессе обучения.

Воспитанники художественного отделения ДШИ - это будущие «проводники красоты» в наш мир. Не все из них станут профессиональными художниками, но кем бы они ни стали в дальнейшем, вложенные в них знания, навыки и умение видеть красоту, помогут им в будущем.

...Здесь, как и у многих, началась моя влюбленность в краски, в творчество, в Искусство и вылилось всё это позже в профессиональную жизнь. Впоследствии, уже став преподавателем, я много лет наблюдаю и удивляюсь любви и преданности школе коллектива, таланту и трудолюбию моих коллег. В этом году на нашем отделении 21 выпускник – это учащиеся Ольги Михайловны Киселевой и мои. Эти ребята достойно несли звание Юного художника, прошли все этапы обучения, здесь были их первые переживания и радости, они узнали, как построить предметы в натюрморте, как правильно вести работу, как компоновать, как передавать пространство и многое-многое другое! Хочу пожелать им найти свое призвание, выбрать правильное направление, в котором захочется двигаться дальше, будь то творческая стезя или что-то другое! Удачи вам, дорогие выпускники!

Н.П. ГОРБАЧ,
преподаватель
и зам. директора по УЧ.



Художественное отделение

Слово - выпускникам и родителям

Екатерина Мальцева, выпускница художественного отделения 2016 года:

«Каждый и учащийся уходит из этой школы наполненный любовью к искусству и умением увековечивать красоту окружающего мира. И так же, здесь учат другим ценным вещам: трудолюбию, взаимопомощи, честности и ответственности.

Каждый ребенок, который приходит в школу искусств с желанием творить и познавать, находит здесь надёжную поддержку педагога. Квалифицированные педагоги делятся своим опытом с новым поколением, и главное – делают это с душой. Независимо от того, свяжет ли в дальнейшем выпускник художественного отделения свою жизнь с мастерством выражения и осмысления внешнего и внутреннего мира – он обретет уникальный опыт созидания и творчества, умения обращаться с различными материалами и видами искусства.

Я благодарна годам учебы в художественной школе, и бережно храню воспоминания о её педагогах и тех уроках, что мне были даны. Поздравляю каждого педагога и ученика со столь важной для нас датой, желаю и дальнейшего роста и процветания нашей творческой общины!».

С.А. Борноволокова,
мама выпускника 2022 года:

«Недавно сын пришел из художественной школы грустный. Как оказалось, выполняя свою дипломную работу, он осознал, что скоро - конец учебного года и окончание художественной школы. Два года обучения в группе ранне-эстетического развития и восемь лет основного обучения пролетели как один миг. Еще хорошо помнятся впечатления от самых первых уроков, переживания от неудач и радость от хорошо выполненных, удачных работ. Сомнения и метания в плане «А тем ли я занимаюсь, есть ли у меня способности». Все это, наверное, знакомо каждому родителю, чьи дети занимаются творчеством.

За все эти восемь лет я ни разу не услышала от своего сына: «Я не пойду в художественную школу», «Я устал» или «Мне надоело». Как может преобразиться ребенок, когда ему нравится дело, которым он занимается, все это я наглядно увидела по своему сыну. Садясь за выполнение художественных работ, он сразу становился собранным, сосредоточенным, внимательным, настолько все это ему интересно. И я, любящая рисовать с детства, чему-то училась у сына. А он с интересом объяснял мне, делился полученным на уроках опытом.

И тут огромная заслуга преподавателей, у которых он учился. Это очень важно, когда рядом есть наставник, способный подсказать, направить. Даже на ошибки в работе можно указать так, что у ребенка не возникнет желания отказаться и бросить учебу. Это очень важно, не задев самолюбие учеников, не вызвав у них отторжения, сделать замечания. А ведь художник – натура нежная, сомневающаяся, чувствительная, творческая.

Просто замечательно, что в нашем городском округе есть такая замечательная Школа искусств, именно с большой буквы, со слаженным и дружным педагогическим коллективом! Спасибо всем преподавателям. И, конечно, огромное спасибо Надежде Петровне Горбач за ее терпение, оптимизм, творческий настрой и девичий задор. Она умеет «заразить» детей творчеством, умеет вселить уверенность в своих силах и способностях. Долгих лет работы и процветания нашей школе искусств!».

Первые шаги в мире искусства

Подготовительное отделение

Отделение осуществляет свою деятельность более десяти лет и охватывает все виды искусств, представленные в нашей школе: музыкальный, хореографический, цирковой и художественный классы, хоровое пение. В музыкальном классе можно выбрать индивидуальное обучение игре на одном из музыкальных инструментов (флейта, фортепиано, скрипка). Набор идет для детей с шести лет.

Подготовительное отделение - первая ступенька для юных талантов перед поступлением в первые классы школы искусств на предпрофессиональные программы. В подготовительном отделении

школы искусств работает коллектив опытных преподавателей, имеющих большой опыт сценической и педагогической работы.

Музыкальный и хоровой классы служат одним из важнейших факторов развития слуха, музыкальности детей, помогает формированию интонационных навыков. Задача хорового класса - привить детям любовь к хоровому пению. Хоровое пение – наиболее доступный вид коллективного музицирования.

Хореография - один из первых языков, которыми люди могли выразить свои чувства. Главной задачей преподавателей этого отделения является создание условий для вовлече-

ния ребёнка в процесс активного труда, воспитание у детей выносливости, силы воли. Хореография для детей — это возможность сформировать красивую осанку, развить музыкальный слух, координацию, стать увереннее в себе.

На художественном отделении учащиеся осваивают навыки изобразительной грамотности, язык искусства и способность к диалогу с мировой художественной культурой, посредством изучения предметов: живопись, композиция, скульптура, лепка, беседы об искусстве, пленэр, компьютерная графика и другие.

Цирк всегда интересен и взрослым, и детям. Тяга детей к искусству цирка, объясняется магией происходящего на манеже или сцене. Детям са-



мим хочется постигнуть тайны и законы цирковых жанров. Они желают стать сильными, выносливыми, смелыми и волевыми. Многожанровость цирка, позволяет найти себя ребенку любого эмоционального темперамента, комплекции и возраста.

Мы на подготовительном

отделении всегда рады помочь детям и их родителям познакомиться ближе с миром искусства, и затем осуществить правильный выбор для дальнейшего творческого роста ребенка.

Е.М. НЕКРАСОВА,
зав. подготовительным отделением.

Все дети талантливы

Ранне-эстетическое отделение

Таланты необходимо развивать с самого раннего возраста. Эту миссию мы осуществляем на отделении раннего эстетического развития ДШИ.

Развитие музыкальных, художественных способностей, ритмики, знакомство с музыкальными инструментами - вот те предметы, на которых постигают азы прекрасного малыши.

Основной целью отделения

раннего эстетического развития является максимальное раскрытие и воспитание интереса к занятиям искусством на основе целостного развития ребёнка.

В нашей работе мы одновременно решаем много задач. Это раскрытие художественных способностей детей, как с целью воспитания профессиональных художников, музыкантов, хореографов, цирковых артистов и т.д., так и грамотных

любителей искусства.

Наши занятия также способствуют развитию основных психических процессов (восприятия, внимания, памяти, воображения и мышления) детей. И вместе с этим развиваются коммуникативные способности, навыки эффективного межличностного общения, социальные и эстетические нормы.

Занятия носят комплексный характер, включают формирование общих предметных знаний, умений, навыков. В ДШИ есть все необходимые условия для того, чтобы решать эти задачи с раннего возраста, когда ребёнок с радостью включается в учебный процесс, жаждет познавать всё новое, неизвестное.

Ежегодно на отделении обучаются около 90 детей 4-5-летнего возраста. Учащиеся отделения проводят открытые показы, выставки, демонстрируя свои первоначальные навыки самостоятельного творчества. Работают пять преподавателей, которые любят детей и творчество. Это С.С. Лоскутов, Е.М. Некрасова, А.Р. Мирваизов, С.О. Мирваизова



ность, помогают ребёнку адаптироваться в коллективе, развивают творческое мышление, заставляют думать самостоятельно, прививают эстетический вкус и аккуратность. Родители говорят, что отделение раннего эстетического развития - это престижно и интересно.

Пусть радость познания ведёт детей по жизни с самых первых их уроков в самой первой школе!

Н.Ю. АЛИМПЬЕВА,
зав. отделением раннего эстетического развития.

и я, автор этой заметки Н.Ю. Алимпиева.

По отзывам родителей, наши занятия воспитывают в детях дисциплину, ответствен-

Слово - родителям

Н.А. Кривенда, родитель ученика:

«Моему ребёнку, Маше Кривенде, очень нравится посещать занятия на раннем эстетическом отделении ДШИ. Она с нетерпением ждёт этих занятий и с удовольствием занимается. У неё появились новые друзья, это те ребята, которые ходят с ней в одну группу. И они с радостью встречают друг друга. Появилась самостоятельность, ведь надо со-

бирать вещи и готовиться к каждому занятию. А ещё после занятий она радует нас, родителей, своими успехами и результатами. Несмотря на то, что мы ездим из села Тыгиш в город на занятия, силы и желание посещать школу есть! Большое спасибо преподавателям раннего эстетического отделения за их интересные занятия и любовь к детям!».

Много жанров и «Та-ра-рам»

Цирковой класс

Вот уже 24 года двери циркового класса Детской школы искусств открыты для всех детей. Руководители коллектива «Та-ра-рам: Сергей Сергеевич Лоскутов и Зинаида Сергеевна Захарова. В цирковом классе ребята проходят обучение по таким предметам, как акробатика, гимнастика, жонглирование, эквилибр, пантомима, ОФП, слушание музыки, и всему этому ребят учат руководители коллектива «Та-ра-рам», а также Дарья Алексеевна Семеновских, Валентина Викторовна Нестеровская.

Мы принимаем ребят с пяти лет, но не все выдерживают, многие уходят. Надо понимать, что цирк - это не развлечение, надо пересиливать себя, иногда терпеть и преодолевать

боль (например, когда вырабатываем гибкость). Не все к этому готовы в таком юном возрасте. Более старшим детям тоже не отказываем. Например, пришел 14-летний подросток с сильным желанием обучаться цирковому искусству. Понятно, что некоторые жанры уже отпадают - акробатика, гимнастика - время уже ушло. Но есть катушки, жонглирование и так далее. Цирк - демократичный вид искусства, и можно выбирать из всего многообразия жанров.

Конечно, чем раньше человек начал всем этим заниматься, тем более широкий выбор ему предоставлен. Данные и индивидуальные особенности уже в четыре года можно разглядеть. Например, можно поставить ребенка к себе на

плечи и понять, боится он высоты или нет. Если не боится - можно готовить для воздушной гимнастики. Бывает, что у ребенка от природы хорошая постановка корпуса - значит, из него может выйти неплохой акробат. Или хорошая координация и чувствительность рук - добро пожаловать в жонглеры. Еще есть врожденное чувство баланса - ставишь ребенка на невысокую катушку, и он не падает, не боится, хорошо держит равновесие. Но даже если сразу не видно никаких явных задатков, это не значит, что он потерян для цирка. Порой отнимается такой вроде бы не созданный для этого ребенок на отделении пару лет, и выявляется скрытый потенциал, он начинает делать такие вещи, которые под силу не всякому одаренному от природы циркачу. Поэтому мы

берем всех детей. Даже если они не станут цирковыми артистами и не будут выступать на большой сцене, это просто полезно для здоровья. Хорошая растяжка и уверенная координация еще никому не помешали.

Многие наши выпускники,

особенно те, которые действительно «болели» цирком, сейчас работают на арене. Мы на самом деле, без преувеличений, открываем ребятам дорогу в большой цирк.

С.С. ЛОСКУТОВ,
преподаватель
циркового класса.



В Детской школе искусств ИДЕТ НАБОР на 2022 - 2023 уч. год. ЗАЯВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ с 11 по 27 мая на электронную почту ДШИ bogdart@rambler.ru или по адресу: г. Богданович, ул. Ленина, 16. Каб. № 40. Телефон для справок: 5-08-88, 5-68-43

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» города Богдановича



Руководитель: Ирина Николаевна СУВОРКОВА

Телефон: 8 (34376) 5-68-43

Электронная почта: bogdart@rambler.ru

Адрес сайта: <http://bi12.uralschool.ru>

Юридический адрес: 623530 Свердловская область, г. Богданович, ул. Ленина, 16

ДШИ онлайн:



Редакционно-корректорская группа: И.Н. СУВОРКОВА, Ж.М. СОТНИКОВА, Е.В. БЕРСЕНЕВА.

Отпечатано в ГУП СО «Монетный щебеночный завод» СП «Березовская типография».

Юр. адрес: 623700, Свердловская область, г. Березовский, ул. Красных Героев, д.10.

Дата выпуска: 12.05.2022, заказ № , тираж 300 экз.