Музыкальное отделение. Задание на вторник. 19.01.2021.

7/8 класс. Хоровое пение. ОРК.

Учебник <https://музшкола6.екатеринбург.рф/file/f427cb970b7286f7aa250243e82df8a0>

Тест по творчеству Н.А. Римского-Корсакова

1. Н.А. Римский-Корсаков – композитор:

а) Италии

б) Германии

в) России

1. Композитор жил:

а) в 18 веке

б) в 19 веке

в) в 20 веке

1. Кроме занятий музыкой Н.А. Римский-Корсаков был:

а) адвокатом

б) морским офицером

в) врачом

1. Основная тема творчества композитора:

а) сказка

б) война

в) любовь

1. Какая из перечисленных опер не принадлежит творчеству Римского-Корсакова:

а) «Снегурочка»

б) «Садко»

в) «Евгений Онегин»

1. На каком русском народном инструменте аккомпанировал себе Садко?

а) на гармони

б) на гуслях

в) на балалайке

1. Какой арии нет в опере «Садко»?

а) «Мальчик резвый, кудрявый, влюбленный»

б) «Заиграйте, мои гусельки»

в) «Кабы была у меня золота казна»

1. Какого гостя не было в опере «Садко»?

а) китайского

б) индийского

в) варяжского

1. Определение характера: резкий, суровый, мощный, мрачный относится

а) к песне индийского гостя

б) к песне варяжского гостя

в) к песне веденецкого (венецианского) гостя

1. В какой опере Н.А. Римского-Корсакого слышен протест против царского самодержавия?

а) «Снегурочка»

б) «Садко»

в) «Золотой петушок»

89022555443

y.nekrasova@internet.ru