Задания для дистанционного обучения.

Музыкальное отделение.

Слушание музыки и музыкальная литература.

На 11 января.

**3/8 хоровое пение.**

Зимние праздники.

Учебник <https://docs.google.com/file/d/0B9pyiZC4EmnXSFNuZ1FpR1NqVWM/edit> стр. 17-18. Колядки. Читать.

Выучить песню со словами



**4/8 хоровое пение. ФО. ОРК.**

Вокальная полифонии в инструментальной музыке.

**Хора́льная прелю́дия** — короткое [литургическое](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/24201) [музыкальное произведение](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/79566) для [органа](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/81851), основанное на мотиве какого-нибудь [хорала](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1397480).

И. С. Бах. Хоральная прелюдия фа минор

<https://www.youtube.com/watch?v=cR0LEnNMiQM&t=10s>

послушать записать характер в тетрадь.

**5/8 класс. Хоровое пение. ОРК.**

Йозеф Гайдн.

Учебник <https://музшкола6.екатеринбург.рф/file/11599c9b2515500913c0936c425222ae> стр. 52-60. Письменно ответить на вопросы.

**6/8 класс. Хоровое пение.**

Развитие оперы в 19 веке.

Учебник <https://музшкола6.екатеринбург.рф/file/11599c9b2515500913c0936c425222ae> стр. 251-268.

Выписать: композитор, годы жизни, место рождения, основные произведения.

**7/8 класс. Хоровое пение. ОРК.**

Николай Андреевич Римский Корсаков.

Учебник <https://музшкола6.екатеринбург.рф/file/f427cb970b7286f7aa250243e82df8a0> стр. 210-221 письменно ответить на вопросы.

Сольфеджио.

**3/8 класс. ФО, ОРК. ОНИ.**

Тональности ми бемоль мажор, до минор





Записать в тетрадь гаммы.

**6/8 класс. Хоровое пение.**



Переписать в тетрадь, определить тональность.

89022555443

y.nekrasova@internet.ru