



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

**ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА**

Каретный Ряд, д. 2, Москва, 127006  
Тел. (495) 539-55-19. Факс (495) 587-01-13  
E-mail: info@edu.gov.ru  
ОГРН 1187746728840  
ИНН/КПП 7707418081/770701001

Руководителям органов  
исполнительной власти  
субъектов Российской  
Федерации,  
осуществляющих  
государственное управление  
в сфере образования

*15 апреля 2020 № ДТ-294/06*

О направлении информации

Министерство просвещения Российской Федерации направляет информационное письмо АО «Издательство «Музыка» о предоставлении с 15 апреля по 1 августа 2020 г. свободного доступа к электронному образовательному ресурсу по теоретическим дисциплинам «Сольфеджио», «Слушание музыки» и «Музыкальная литература», а также к основному контенту мобильного приложения E-musica.

Просим довести данную информацию до руководителей детских музыкальных школ и детских школ искусств.

Приложение на 1 л. в 1 экз.

Д.Е. Грибов

Хмаро Н.В.  
(495) 587 - 01-10, доб. 3424

О направлении информации - 06



123001, г. Москва, ул. Большая Садовая, 2/46, стр. 1  
ИНН/КПП 7707329674/771001001  
Тел./факс: +7 499 254-91-30; +7 499 503-77-37  
[www.music-izdat.ru](http://www.music-izdat.ru)

2/46, Bld. 1, Bolshaya Sadovaya str., Moscow, 123001, Russia  
INN/KPP 7707329674/771001001  
Tel./fax: +7 499 254-91-30; +7 499 503-77-37  
[www.music-izdat.ru](http://www.music-izdat.ru)

### Информационное письмо от издательства «МУЗЫКА»

Крупнейшее в своей отрасли российское издательство «Музыка» традиционно выпускает педагогическую литературу, ноты и книги во всех областях музыкального искусства. На протяжении последних лет в издательстве ведется систематическая работа и по внедрению цифровых технологий в образовательный процесс. Повышенное внимание к этой сфере обусловлено реалиями: обучение детей нынешнего поколения, усложнение требований к сертификации преподавателей ДМШ и ДШИ. Установка на овладение информационно-коммуникативными навыками прописана в ряде государственных нормативно-правовых актов. Работа ведется по двум основным направлениям: создание и внедрение электронных образовательных ресурсов (ЭОР) и разработка мобильного приложения.

Содержание ЭОР соответствует требованиям действующих образовательных стандартов и программ, рекомендованных федеральными государственными структурами в сфере образования и культуры. Это не перевод печатных изданий в электронный формат, а создание новых учебных пособий, которые включают: обучающий материал (тексты, ноты, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты), интерактивные задания, тесты. ЭОР представляют собой установочные файлы, которые применимы на интерактивных досках всех типов, стационарных компьютерах, ноутбуках и смартфонах.

С 2018 года проект по созданию интерактивных пособий по музыкальному искусству поддерживается Министерством культуры Российской Федерации и ведущими федеральными учебными заведениями. Информацию об электронных проектах издательства, а также демо-версии можно найти на официальном сайте [www.musica.ru](http://www.musica.ru).

Специалистами издательства и авторами интерактивных пособий была разработана программа повышения квалификации «Интерактивные технологии в музыкальном обучении», которая реализуется через учебно-методический центр непрерывного образования и повышения квалификации РАМ им. Гнесиных. Методистами издательства разработан тематический план занятий по музыкально-теоретическим дисциплинам на основе ЭОР и контента мобильного приложения E-musica. Материалы можно скачать на сайте [www.musica.ru](http://www.musica.ru).

В мобильном приложении, доступном для устройств на базе Android и iOS, все желающие могут выбрать из каталога ноты и книги в электронном виде. Мобильное приложение дает уникальную возможность приобрести озвученные версии популярных учебников. С каталогом таких изданий можно ознакомиться на сайте [www.e-musica.ru](http://www.e-musica.ru).

В связи с переходом ДМШ и ДШИ на дистанционное обучение издательство «Музыка» открывает свободный доступ к ЭОР по теоретическим дисциплинам: «Сольфеджио», «Слушание музыки» и «Музыкальная литература», а также к основному контенту мобильного приложения E-musica с 15 апреля по 1 августа 2020 г. В сложившейся ситуации это позволит привлечь большее число учащихся к непрерывному процессу музыкального образования в домашних условиях, а педагогам — применяя различные средства коммуникации, организовать учебный процесс в дистанционном режиме.