

ПРИНЯТО:

решением педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ»
от 07.06.2019г. (протокол № 62)

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО
«ДШИ»
И.Н. Суворкова
от 07.06.2019г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении общешкольного конкурса по общему курсу фортепиано
«Я МОГУ И НА РОЯЛЕ»**

Конкурс проводится среди учащихся ДШИ разных специальностей по Дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства и общеразвивающей программы "Музыкальное исполнительство" по общему курсу «Фортепиано»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Третьего открытого общешкольного конкурса по общему курсу фортепиано среди учащихся разных специальностей.

1.2. Учредителем конкурса является МБУ ДО " Детская школа искусств"

1.3. Сроки проведения конкурса - 12 апреля 2019 года.

1.4. Место проведения конкурса - Россия, город Богданович Свердловской области, ул. Ленина, 16, зал ДШИ.

2. Цели конкурса

Целями проведения конкурса являются:

2.1. Повышение интереса к предмету общего фортепиано среди учащихся ДШИ.

2.2. Выявление и поощрение наиболее одаренных и подготовленных учащихся;

2.3. Расширение и обновление репертуара.

2.4. Обмен опытом между преподавателями по дисциплине «Общее и специализированное фортепиано».

3. Условия участия в конкурсе

3.1. К участию в конкурсе допускаются учащиеся ДШИ разных специальностей по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства и общеразвивающей программы "Музыкальное исполнительство"

3.2. Конкурс проводится по номинации «Инструментальное исполнительство -

фортепиано».

3.3. Конкурс проводится в один тур.

3.4. Сольный раздел программы исполняется наизусть.

3.5. Конкурсные требования для учащихся:

Одна пьеса для фортепиано.

Общее время звучания не должно превышать 5 минут.

4. Организация конкурса

4.1. Для подготовки и проведения Конкурса Учредителем создается организационный комитет (далее - Оргкомитет) в составе представителей Фортепианного отделения ДШИ .

4.2. Председатель организационного комитета - Суворкова И.Н.

4.3. Оргкомитет Конкурса:

решает вопросы, связанные с подготовкой и проведением Конкурса;
формирует программу концерта, а также состав исполнителей для участия в нём;

учреждает специальные призы;

утверждает состав жюри Конкурса (далее -Жюри).

4.4. Жюри Конкурса формируется из преподавателей секции общего фортепиано . Председатель жюри -Коробицына Т.А.

4.5. Жюри оценивает выступления участников по 10-балльной системе по каждой возрастной категории отдельно:

1 группа - учащиеся 1-2 года обучения

2 группа – учащиеся 3–4 года обучения

3 группа – учащиеся 5-7 года обучения

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЯ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА:

- уровень технического мастерства,

- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений,

- качество музыкального сопровождения,

- артистизм и уровень сценической культуры.

4.6. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. В том случае, если член жюри является преподавателем конкурсанта, в голосовании при оценке

выступления этого конкурсанта он не участвует.

4.7. Жюри имеет право:

присуждать не все премии;

делить премии между участниками;

присуждать специальные призы;

награждать участников Конкурса грамотами за лучшее исполнение отдельных произведений;

4.8. В каждой возрастной категории участникам Конкурса, занявшим I, II и III места, присваиваются звания лауреатов, вручаются дипломы, занявшим IV место, присуждаются звания дипломантов, вручаются дипломы и памятные подарки.

4.9. Преподавателям, подготовившим лауреатов и дипломантов Конкурса, вручаются благодарственные письма.

4.10. График проведения конкурса:

12 апреля 2019 г. -регистрация участников. Открытие конкурса и жеребьевка.

4.11. Для участия в конкурсе необходимо представить заявку по указанной в приложении форме

5.1 Приём заявок на участие в Конкурсе производится до 6 АПРЕЛЯ 2018Г.

Приложение 1.

Заявка

на участие в общешкольном конкурсе по общему курсу фортепиано

1. Название учебного заведения _____

2. Ф.И.О. участника (полностью) _____

3.Класс _____

4. Специальность _____

5. Программа выступления с указанием фамилии и инициалов композитора, наименования произведения.

6. Общее время звучания _____

7. Ф.И.О.(полностью) преподавателя _____